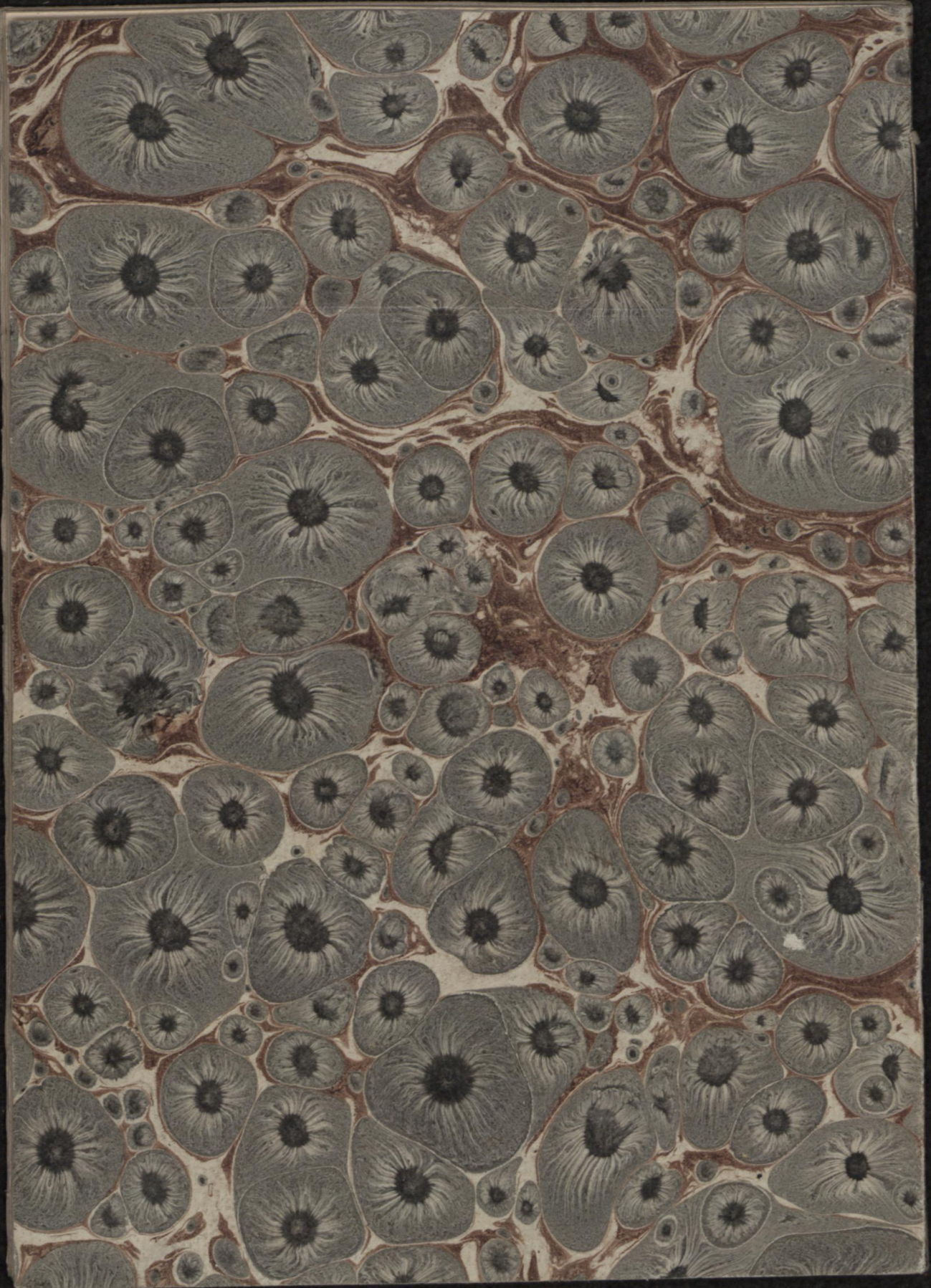




Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.7.56.IX.19.





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.7.56.IX.19.



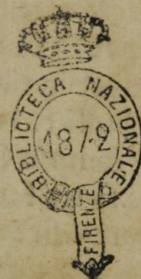
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.7.56.IX.19.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.7.56.IX.19.

125
1
LA RAPPRESENTAZIONE
DI SANTA VLIVA.

Nuovamente ristampata con gl'intermedij.



Fogli 3.

Prima esce vn'Angelo, e dice.

Di tutti di Giesù nostro signore
ascolterete io son a voi mandato
par com'oggi habbian cō grā feruore
di Sant'Vliua la festa ordinato
e di star con silenzio, e con amore
diuotamente ciascun sia pregato
accò possian con più diletto vostro
porre ad effetto il desiderio nostro.
Le fortune, i trauagli, & le paure
di questa Santa giouane fedele,
hogg' vdirete le vostre venture
che gli fecion gustare amaro fele,
se con mente diuote humile, e pure
starete attenti alle giuste querele,
di questa che con fermo, e buon desio
sempre in tutti i suoi mali corse a Dio.
Figliuola fu la virtuosa figlia
del famoso Giuliano Imperadore
poi fu sposata al gran Re di Castiglia
come vdirete nel nostro tenore
vaga, leggiadra, bella a marauiglia
e piena d'humiltade, e di feruore
vedrete questa donna singolare
come due volte fu gettata in mare.

Lo Imperadore in ledia si volge a
luoi Baroni, e dice.

Non posso far Baroni miei diletti
chio nò mi dolga alquanto di fortuna
pensando e riuolgendo i miei concetti
io non hò al mondo letizia nessuna
tutti piaceri mi son pene dispetti
e non hò più speranza in cosa alcuna
poscia chi hò perduta la mia sposa
la qual amauo sopra ogn'altra cosa.

Vn barone dice.

O signor glorioso alto, e preclaro
dou'è il tuo sentimento, e la prudenza
a quelle cose che non è riparo
bìogna sopportarle in pazienza
per obligare il tuo pensiero amaro

darenti sposa piena di scienza
signor mio caro io ho da molti vdito
che l'huomo saggio dee pigliar partito.

L'Imperador risponde.

Non vi ricorda che nella suo morte
io gli promessi di non torre il sposa
s'io non ne ritrouauo vna per sorte
come lei vaga, honesta, e gratiola,
onde la doglia mia si fa piu forte
perchè ho cercato del mondo ogni cosa
ne posso ritrouar simile a quella
se non la figlia mia ch'è ancor più bella
Fatto ho pensiero al Santo padre andare
e farmi dar licenzia in ogni modo
si che la figlia mia possa sposare

Il Barone.

non potendo altro fare io tene lode

L'Imperadore.

altro partito non ne vo pigliare
ma prima andar a lei disposto io sono
e pregherrò che a mie voglie consenta
se l'è pietosa, ella sarà contenta.

Vn Barone.

Questo è ben fatto, perchè tocca a lei
a darti il sì di sì, e portante cosa
e doppo questo al Papa andar ne dei
per la dispensa, poi fare ogni cosa

L'Imperadore.

così disponga, per che non vorrei
ch'lla mi fusse più graue e noiosa
poi ch'io mi sò legato in questo modo,
che scior nò puossi, se non in tal modo

Vliua in camera alle sue damigelle
dice.

Vien qua Cammilla farai questa
e tu farai quest'altro lauorio
parmi che di ben far ti sia diuezza
che non ragioni più del grand'Iddio
ò felice colui che'l mondo sprezza
& ogni vano piacer pone in oblio
seruir volsi a Gietu con mente salda
lu nel suo nome cantiamo vna lalda.

Hora

Hora cantono vna laude, & l'Impera-
dore si leua di sedia, e va in came-
ra di Vliua, & ella gli viene incon-
tro con riuerenzia, & egli la piglia
per mano, & menala da parte, e po-
stosi a sedere l'Imperadore dice..

Diletta figlia mia io son venuto
per dirti, & dichiararti i pensier miei
tu sola mi potresti dar'aiuto
se tu volessi far quel ch'io vorrei,
cerco ter donna, e non hò mai potuto
trouar' vna che sia simile à lei,
e però intendi e gusta il mio parlare
poi risponderai quel che ti pare.

Adunque per la tua degna presenza
fatto ho pensiero di torti per mia sposa:
so che ci darà il Papa licenzia
per la promessa tanto faticosa
e però prego tua beneuolenza
che in verò di tuo padre sia pietosa
con licenzia del Papa acconsentire
se nò tu mi vedrai di duol morire..

Vliua risponde.

Omè padre mio ch'è quel chio sento
di te voi dadouero ò motreggiate,
questo parlar mi da molto tormento
marmi veramente che voi erriate,
fatto ho pensiero e buon proponimento
prima morir, che far quel che parlate,
come vedesti voi mai far tal cosa
di torre vna sua figlia per isposa..

Com'esser puo che fra tante leggiadre
donne non sia nel mondo vna più bella
che nò son io, e che non fù mia madre
senza commetter cosa tanto fella

L'Imperatore.

Odi il parlar del tuo dolente padre
cercato ho molte cittade & castella
e delle belle se ne troua assai
ma non hanno le man come tu hai.

Vliua.

O padre ascolta vn po le mie parole

ò non sai tu che tu m'hai generata,
e sol per le mie man ti pesa, & duole
non sai che del tuo sangue i son creata,
per vbbidir all'huom gia mai si vuole
di vbbidir alla bontà increata,
sei tu fatto si folle, stolto e cieco
guarda che Iddio non s'adiri con te co.

L'imperadore.

Benche farai?

Vliua.

Chi non ne vo far nulla,

L'Imperadore.

Dimmi perche?

Vliua.

Douete hauer'inteso

L'imperadore.

So che ti pentirai.

Vliua.

Non ne farò nulla.

L'imperadore.

De leuari dal cor questo gran peso
in verità tu non mi stimi nulla
non vedi tu che m'hai legato e preso
io mene vo, e tu ci pentirai
e poi domani mi risponderai

Parte si l'Imperadore & vliua dice.

Come può esser che questo mio padre
mi chiegga p'lua sposa in matrimonio
per la ptomessa che fece à mia madre
veggiò che questa è opra del Den onio
spero in Giesu, & in iue opere leggiadre
& lui vo per mia guida e testimonio

Et inginocchiata segue.

e la sua madre per mia compagnia
porgimi aiuto ò Vergine Maria.
Ma so quel ch'io farò per raffrenare
il pensier di mio padre tanto atroce
io ho pensato le mia man tagliare
e però prego te che in su la croce
tanta passion volesti portare
per liberarci dall'infernal force,
concedi tanta gratia al miser corpo

A 2 ch'io

ch'io le possi tagliare al primo colpo.
O dimmi eccelso Re di tutti i Regni
benigno Creator, luce diuina,
de non guardar à miser preghi indegni,
aiuta questa pouera meschina
fa che l'orazion mia doue tu regni
da te sia riceuuta stamattina
signore io vo da te pace, e concordia
Vliua volta le rene al popolo, e fa al
quanto romore, e dice.

Giesù, Giesù, Giesù, misericordia.
E rendendo le grazie à Dio.

Grazietti rendo onnipotente Dio
che m'hai donato tanta fortitudine,
pregoti ancor con tutto il mio desio
per l'infinita tua mansuetudine,
deh fa che sia contento il padre mio
di trarmi fuor di tanta amaritudine,
io tene prego ò signor mio dolcissimo
della innocenza mia sia pietosissimo.

Hora si leua sù, & chiama vna sua
cameriera, & dice.

O cameriera mia to queste mane
e inuoltale in vn drappo che sia netto
e innanzi al padre mio meco verrane
ch'io voglio appresétarle al tuo cospet-
to. La Cameriera risponde.

Oh me madonna mia che cose strane
hauete voi perduto l'intelletto, (co-
da chi vien questo cōsiglio, empio e cie-
co Vliua.

non cercar altro vienne tosto meco.

E partendosi con la cameriera giú-
ta innanzi al padre dice.

Dio ti dia padre mio miglior letizia

che in questo giorno da me non harai

L'Imperatore tutto turbato cōtro

Vliua volgendosi verso lei così
dice.

ò meschinella a te quanta nequizia
hoggi pessima Vliua commesso hai
credo che io punirò la tua tristizia

ch'io ti farò sentir gl'ultimi guai
e farotti patir acerba morte
poiche sei causa di mia trista sorte.

E volgendosi à i suoi serui dice.
Vien qua Rinaldo, foresto, e tu gruffagna
menatene costei subito via,
e condotta nel regno di Brettagna
quiui gli date acerba morte ria
Rinaldo.

quel che comanda tua corona magna
da noi con gran prestezza fatto sia
L'imperadore.

orsu non piu parole andate tosto
e fate tutto quello che vo imposto

Hora e serui si partono, l'Imperado-
re dolendosi della figliuola dice

Ha figliuola crudele, & dispietata
ribella di pietà, priua d'amore,
ben si può dir che sia perfida e ngrata
nimica di te stessa, e d'ogn'honore
ma va pur la che ne farai pagata
per hauer tu commesso vn tanto errore
che per mostrarti mia nemica espressa
se stata hoggi crudel contro te stessa.

Non credo che cercando l'vniuerso
si trouassi vn di me più suenturato
fortuna tu mi dai pur' atrauerso

hor sarò di mia figlia
quanto piu penso a quest'atto peruerso
la m'ha pur lasso a me poco stimato
tapino me che questo non pensai
sia maladetto il di che l'acquistai.

Hora fate uscire quattro vestiti con ca-
mice bianche, scalzi, & con masche,
re di morte con capelliere in ca-
po, & essendo d'vna medesima sor-
te sarà meglio habbino costoro in
mano due profumi di que lunghi
accesi, & passando per la scena can-
tino con pietoso modo due volte li
presenti versi.

O fallaci desiri, è van pensieri

che

che nell'humane menti ogn'or si fanno
poi che l'oneste voglie e bei pensieri
tosto ci rompe qualche nouo affanno
non son le genti mai famosi Imperi
sotto questo rotar locati stanno,
hai mondo ingrato: cruda & trista lorte
che in vn punto ci mostri vita e morte:

E detto questo si partono.

Hora giugnendo Vliua e gli altri a
vn Hoste picchiando l'Hoste dice.

Chi è là?

Gruffagna.

Siam noi che vorremo alloggiare.

L'Osse.

Sete Per mille volte, e ben venuti.

Gruffagna.

Noi siamo stanchi per il gran caminare:
e bisogna fratel che tu ci aiuti.

L'Osse.

Passate dentro

Gruffagna.

Che hai tu da mangiare?

L'Osse.

Domanda pure

Gruffagna.

Gonnien ch'io non rifiuti

L'Osse.

E sopra tutto buon pane & buon vino

Gruffagna.

Or supportaci in tanto vn mezzettino

Ora l'Osse troua da mangiare, &
mentre che mangiano l'Impera-
dore in sedia dice.

La furia, e la superbia m'ha assalito
& hammi fatto far contro a ragione
contro la figlia mia che ha se patito
e poi la fo morir lenza cagione
hor resto sol afflitto & sbigottito
per la mia cieca & folle opinione,

Vn barone risponde.

volsi sempre por pie signor mio caro
a quelle cose oue non è riparo

La Rappresentatione di Santa Vliua.

Gruffagna:

Osse ch'haj tu hauer, su faccian conto
che l'hora è tarda & voglianci partire:

L'Osse.

io ho hauer quatro carlini a punto

Gruffagna.

che di tu, hor mi fai tutto sbigottire
tu credi auer qualche merlosto giunto
tu mi faresti presto scristianire.

L'Osse.

non bisogna guardare a chi sta bene.

Gruffagna.

si, ma tu ce nè fai patir le pene.

L'Osse.

Chi di voi paga hor su le mani a fianchi
presto su date qua ho altro a fare
vedi se paton dal cammino stanchi
che non posson le borse ritrouare.

Gruffagna.

Eccoti tre carlini.

L'Osse.

Troppo mi manchi.

Gruffagna.

E se tu non gli vuoi lasciagli stare:

L'Osse.

non bisogna leuarsi da sedere

L'Osseffa.

or su lasciagli andar fa lor piacere

Ora si partono e l'Osse dice.

Credo di hauerti mille volte detto
che tu stia cheta pazza sciaurata.

L'Osseffa.

io vo dire & vo dire a tuo dispetto
se bene haueffi la lingua tagliata

L'Osse.

guarda ch'io non ti pigli pel ciuffetto
e ti faccia parlar più moderata

L'Osseffa.

Ombe prouati vn poco.

L'Osse.

Ecco prouato

L'Osseffa.

A s Hor-

Horſu laſciamì brutto ſciagurato

Hora giunta Vliua nel boſco Ri-
naldo dice.

Dimmi ſe g uſta, è la domanda mia
madonna la cagion di tal ſupplizio
Vliua.

ſallo colui ch' incarno di Maria
il qual può dar di me vero giudizio,
Rinaldo.

credo mi certo ch' innocente ſia
e però non faccian tal ſacrificio
io hò diſpoſto di laſciarla andare
e le ſua membra alle fiere mangiare.

Per chio conoſco, e veggio chiaramente
che tu ſei per inuidia condannata
però diſpoſti ſiam tutti al preſente
che tu ſia di tal pena liberata
ma qui biſogna che tu ſia prudente
che in queſto regno mai più ſia trouata
perche hauendoti noi da morte ſciolta
non ci fuſſi per te la vita tolta.

Vliua.

Di ciò non dubitar Rinaldo mio
riſtoriti per me Chriſto verace

Rinaldo.

reſti in tua cōpagnia l' Angiol di Dio
vuoi tu nulla da me rimani in pace,

Vliua.

ſiaui raccomandato il padre mio
e pregate per me l'eterna pace,

Gruffagna.

di laſciarti coſi ci crepa il core
pur biſogna vbbidir l' Imperadore

Vliua.

Sempre debbeſi far l'vbbidienza
de' ſuoi maggiori Gruffagna mio caro
io mi ſopporterò con pazienza
queſto miſero eſi io tanto amaro
e non ſi debbe mai far reſiſtenza
a quelle coſe oue non è riparo,
abbiate ſempre in Dio la ſpeme voſtra

Gruffagna.

rimani in pace à Dio ſignora noſtra

Hora ſi partono, & Vliua orando
dice.

O redentor, o gaudio, o ſommo bene
e terno dolce Dio ſignor immenſo
vorreti ringraziar qual ſ'appartiene
ma io mi ſento mancar ogni ſenſo
tu m'ha campato dalle mortal bene
che ti ſono obligata quando io penſo
ſignor del tutto ò diuina potenza
prego mi dia fortezza, e pazienza.

Hora il Re di Brettagna volendo
ire a caccia dice.

Oggi che glie bel tempo e di ſon grandi
de' facciamo vna caccia per piacere

Il Siniscalco riſponde.

noi ſiam parati a quel che ci comandi
& ſiam qua tutti pronti al tuo volere
e ſenza più indug ar qualche comandi
fatto ſarà ſenza mutar volere,

Il Re.

Su Siniscalco mio toſto ti ſpaccia
che mie penſier ſon' oggi andar' a caccia

Il Siniscalco dice a cacciatori.

Su cacciator metteteui in aſſetto
trouate Cani, Falconi, e Sparuieri
il Re vuol' ire à caccia e ſi m'ha
ch' ognun di voi ſia in punto co' leuriere

Vn teruo riſponde.

di compiacere al Re molto mi diletto
e ciaſchedun & vengon volentieri
mettete in punto tutti, e Cortigiani,
& io in tanto vo chiamare i cani.

Vien qua Roſſina, Sonaglio, e Fagiano
te qui Puzolo, quattr' Ochi, e Bellone
Rubin te qui, te qui, te te, Giordano
te qui bell'occhio, o arcagno, e grifone
orſu cōpagni ogn' u pigli il ſuo a mano
menat' ancor grifagno, e Borgognone

E volgeſi al Siniscalco e dice.

vuoi tu altro da noi, horſu ragiona

Il Siniscalco.

che

che voi v' appresentiate alla corona.
Ora va innanzi alla corona, e dice
è magnanimo Re eccò ch' hò fatto
quanto comanda tua magnificenzia

Il Re.
tu fusti sempre nell' vbbidir tanto
con gran virtute, & cò molta prudèzia
Sinfiscalco.

credo th' arem col tēpo assai buò patto
& harà gran piacer tua Eccellenzia
che trouerrassi delle fiere assai
perche di rado queste cacce fai.

Il Re si volta alla Regina, e dice.
Per fuggir ozio vo quando ti piaccia
dilettta sposa da te far partenza
con certi Cortigiani, e gire à caccia
huomini astuti in ciascuna scienza

La Regina.

La caccia all' età tua par si confaccia
diletto sposo habbi da me licenza

Il Re.
dappoi che nulla à me è interdetto
horsu andianne mettianci in affetto.

Ora si partono e mentre che vanno
e cacciatori cātono su alla caccia,
& come son giunti nel bosco Vli-
a lamentandosi dice.

O buon Giesù dell' anima mia sposo
che sei dator di tutti e beni humani
dappoi che piace à te signor pietoso
chio muoia in questi bosci folli, e stra-
ricui l' alma mia nel tuo riposo (ni
signor mio più presto hoggi che doma
mill'anni parmi di passar tal doglia (ni
poi d' ogni cosa segua la tua voglia.

E cacciatori sentendo Vliua lamen-
tarsi vno di loro dice.

State vn po saldi io sento vn mormorio
d' vna voce languir che par humana
chi esser puole in questo bosco rio,
che faccia vita sì dolente, e strana
approssimianci nel nome di Dio.

perche questa mi par cosa inhumana
sarà qualche melchino suenturato
che sarà dalla fiere lacerato.

Vanno cercando il bosco e come
l' hanno trouata vn di loro dice.

Donna che fai tu qui così ferita
chi qui ti tien, il tuo stato dicci hora.

Vliua.

qui son condotta per finir mia vita
dappoi che piace al mio Giesù ch' io mo.

Vn Cacciatore.

(ra

non dubitar tu par mezza smarrita
viene con esso noi senza dimora
insino al nostro Re che è giusto è pio.

Vliua.

io son contenta poi che piace à Dio.

Essendo condotta Vliua innanzi

al Re vn di loro dice.

Noi habbian trouato qui poco discosto
questa così ferita damigella.

Il Re.

chi t' ha così trattata dillo tosto
ben fu persona di pietà rubella.

Vliua.

in questa oscura selua hoggi ma posto
la mia fortuna di pietata e fella,
e sono stata sola qui lasciata
acciò che dalle fiere sia diuorata.

Il Re.

Non hara già possanza fiera alcuna
di diuorare vn corpo tanto degno.

non credo fussi mai sotto la luna
vn volto tanto angelico e benigno

quanto m' incresce della tua fortuna
non dubitar tu starai nel mio regno.

Vn barone risponde.

o sacro Re sai tu qualche mi pare
mandarla à corte farla medicare.

Il Re si volge a vn suo seruo e dice:
Muouiti Astolfo m' o buon seruitore

e menarai costei alla Regina,
digli che la procuri con amore.

A 4 con

con la sua sapienza e sua dottrina
e sopra tutto che gli facci honore
quanto conuiensi a vna pellegrina
che l'è tanto gentile e costumata
per certo ell'è di qualche gran Re nata.

Partesi il seruo con Vliua e mentre
vanno vn cacciator dice.

Ognun co' cani alle poste si affetti
gridando, passa tu questo poggio
dipoi in quel basso nel vallon ti metti
tu fabrizio n'andrai al dirimpetto
di quelle quercie sopra que boschetti
tu entrain questo bosco Sansonetto
& iouandro co' brachetti leuando
e costor co' le mazze andran buffando.

Hora quello che va co' brachetti leua la
lepre, e quando l'ha leuata e caccia
tori l'vn co' l'altro ammettono i ca-
ni, & cosi quando hanno preso la
preda suonano il corno, e mentre
si ragurano, Vliua con lo scudiere
esce giugnendo alla Regina.

Gentil madonna il tuo diletto sposo
ti manda a presentar questa rapina
lei qui per vn diletto tenebroso
e an tau lamentando la meschina

La Regina risponde.

non dubitare ch'io ti darò rispo-
molto m'incresce della tua rovina

Lo scudier risponde.

che tu li facci honore ti comanda
e sopra tutto te la raccomanda.

E volta a Vliua la Regina dice.

Vorrei saper da te fanciulla mia
la cagion del tuo mal subitamente
parmi che di buon sangue nata sia
chi dunque tanto strazio ti consente
Vliua.

la mia fortuna dispietata e ria
m'ha fatto, & mi fa star cosi dolente

La Regina.

io t'ho posto figliuola tanto amore

che di cosi vederti ho gran dolore.

Hora tornano da caccia, & per la via
e cacciatori cantano qualche can-
zona, & come sono giunti il Re si po-
in sedia, e la Regina si volge a lui e
dice.

Diletto sposo mio ti vo pregare
che Vliua ti sia raccomandata
del paradiso vscita ella mi pare
tant'è gentile, honesta e costumata
il Re.

io tel dirò quel ch'io ho pensato fare,
d'hauer costei alla Balia mandata
e dargli in guardia il nostro caro figlio
che l'ammaestri lei col buo' consiglio.

La Regina.

Se tu contenta Vliua di far questo
Vliua.

gét il madonna io sono al tuo piacere

Il Re al Siniscalco dice.

orsù qua Siniscalco va via presto
e falli compagnia com'è douere,

e tu Vliua stà col pensier desto
e attendi al mio figliuolo a prouedere.

Vliua.

non dubitar suauissima corona
che mai mi partirò da questa persona.

Hor vanno via, & vn Barone dice
che si era innamorato d'Vliua va lor
dreto, & quando son giunti alla Ba-

lia il Siniscalco dice.

Balia non siam venuti per vedere

il bambin che è figliuol della corona

Balia.

sia il ben venuto, questo è ben douere,
ecco eh'io vo per esso in fede buona
e di far cosa che ti sia in piacere

sempre ha desiderato mia persona

La Balia va per esso, quando l'ha

recato Vliua dice.

ech dammelo vn po' in collo se tu vuoi

La Balia glielo dà, e dice.

io farò sempre agli comandi tuoi. Oimè lasso a me tristo e dolente
Partesi il Siniscalco, & la Balia se- che mi diti del mio dolce figliuolo
ne va in casa. Vliua col fanciullo ha fortuna crudel come contenti
in collo si discosta alquanto dalla ch'io abbi a sostener questo gran duolo,
casa, & quel Barone che s'era sin- io son pel gran dolor fuor della mente
morato al lei, il quale era ito lo- rimasto, pien di doglia affanni e solo,
ro dretto, segretamente se li scopre E volgesi alla Regina, & abrae-
& dice. ciandola dice.

Gentil fanciulla ascolta vn che t'adora come farò o dolce sposa omai
io sêto in torno al cuor'acceso vn foco, La Regina dice.
che di & notte sempre mi diuora consumerenci con tormento e guai.
sentomi consumare a poco a poco Detto questo sileuano di sedia, & va-
Vliua. no doue era il fanciullo morto, & la

ben che vuoi tu da me vanne in mal'ora Regina gittandolegli addosso pian-
brutto ribaldo e ti varrà il dir poco gendo dice.

porgimi aiuto Giesu benedetto O dolce figliuolo mio chi mi t'ha tolto
il baron pigliandola pel braccio conforto del mio cor doue sei tu,
dice. Il Re la piglia e confortandola

Io so che tu starai al tuo dispetto. dice.

Vliua non auendo mane ne potendo rasciuga vn poco il lagrimoso volto
tenere il fanciullo gli cade, & dette orsu ponianci piè non pianger più
del capo in terra, & mori Vliua piã- Vn barone piglia il fanciullo e por-
gendo dice. gitalo via, la Regina dice,

Oimè bambolin mio come gliè morto rapina a me che a torto mi sei tolto
ò suenturata a me come farò ò figliuol mio come mi lasci tu
dar non mi posso aiuto ne conforto in tanti affanni, dolori e tormenti
hor son finiti tutti e mia contenti.

questo lara per ultimo di porto Hor ritornato in sedia il Barone che
rapina a me, che scusa pigliarò, gli haueua fatto cadere il fanciullo
che dirà il Re, che dirà la Regina di braccio dice.

ò suenturata, & pouera meschina. Signor questo farebbe il mio parere
il barone che gli haueua fatto cadere di far vendetta de tuo caro figlio
il fanciullo giunto al Re dice. Il Re.

Non ti vorrei signor fare assapere io vo da mia baron presto sapere
si rianouella per la fede mia che mai fo nulla senza il lor consiglio

torcendo hoggi da spasso per piacere E volgesi a sua baroni, & dice.
a calo riscaltra sur vna via configliatemi voi com'è douere

Vliua che con molto dispiacere eh'io sento la mia vita in gran periglio
auca il tuo figlio in collo che piangia, poiche il fanciullo e morto per Vliua
qual gli cade di collo, & morto iace se gl'e region che sia di vita priua.

& fu per suo difetto hor habbi pace. Hora si lieua vn barone, & dice.

Il Re piangendo dice. Per quanto nè conosca il mio intelletto

ò ma.

È magnanimo Re merita morte.

Vn'altra Barone risponde
e io per di costui rasseruo il detto
per dar' esempio a tutta la tua corte.

Il Re si volge al Siniscalco e dice.

Sù Siniscalco mettili in affetto.

e meneari costei fuor delle porte.

intendi ben fa che l'habbi lassata.

in vn deserto come fu trouata.

Hora il Siniscalco la mena via, &

lasciala in vn bosco, & partesi. In Ringraziato sia tu signor immenso

questo mentre fate uscire tre don

ne bene ornate, vna di bianco,

vna di verde, e l'altra di rosso ve-

stite con tre palle d'oro in mano,

e con esso loro vn giouane vesti-

to di bianco il quale guardando

molte volte e questa, e quella, fi-

nalmente fermato in piè dica la

presente stanza, guardando quel-

la di verde vestita.

Trà quanto bagna l'onde e gira il sole

da borea a lauistro dal mar' indo al mau

trouar più bella donna non si puole (ro Sempre sia ringraziato

ne si può immaginar piu bel tesauo il mio signor Giesù dell'vniuerso

ognun vi brama ognun v'adora, e vole il qual m'a qui per grazia a voi madata

ognun vi stima più che gemma, o auro La suora apre la porta, e di-

ma per quanto mi detta la mia stella De dimmi vn poco il tuo caso per uerso

quest'è più vaga, più leggiadra, e bella. chi t'ha sì sola in tal luogo lasciata

Ora Vliua orando dice.

O diuina potenza, o sommo Iddio

giusto signor de non m'abbandonare,

così come tu sei benigno, e pio

riceui l'alma mia nel suo passare

sai ch'io sono innocente signor mio

Giesù porgimi aiuto se a te pare

fallo giusto signor se t'è in piacere

pur d'ogni cosa segua il tuo volere.

Hora apparisce la Vergine Maria

con due Angeli, e rendergli le

mane, & dice.

Rallegrati figliuola, e datti pace

sopporta per amor con pazienza

ch'io ti cauero fuor di contumace

non temer di riceuer violenza

il mio figliuol in te si posa, e giace

habbi fede, speranza con prudenzia

esci di questo bosco, e trouerai

vn monasterio e quiui alloggerai.

E detto questo sparisce.

Vliua inginocchiata ringrazia Dio

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

& dice.

piacotò pure a vederle in ogni lato
io son per lei in tanta ammirazione
ch'io temo non andare in perdizione
Non so che modo, o che via mi pigliare
volendo conseruarmi in diuotione
del monaster farolia via cacciare
per leuarmi dal cuor la tentazione
io ho pensato il Calice gettare
doue la suole stare in orazione,
e poi dirò che la l'habbi rubato
fia via cacciata, & sarò liberato.

Hora piglia il Calice, & gettalo nella
cella d'Vliua & partesi, & le mona-
che mentre che v'a gettar il calice
cantano il Tedeo, dipoi il prete tor-
na e chiede i paramenti, & dice.

Suor Lorenza recate i paramenti
ch'io son venuto per la messa dire

La suora porge i paramenti e dice.
messere eccoli qui tutti presenti

Il Prete gli piglia, e dice.
il calice ci manca a non mentire
andate presto e non con passi lenti
insino alla Badessa questo a dire
guardate che sarà stato rubato
o se fussi nascosto in qualche lato.

La suora va alla Badessa, & dice.
Madre badena il calice, è perduto
ser Mariotto fa mille pazzie,

La Badessa risponde.
sappi se gouna suora l'hà veduto
questa sarà delle disgrazie mie,
cercate il monaster tutto à minuto

Vna suora ch'a trouato il calice dice.
ohime madre Badessa eccolo quie,
nella cella d'Vliua io l'hò trouato
mai che la fussi ladra harei stimato.

La Badessa dice.
Oimè poveretta suenturata
dou'è l'amor, dou'è la caritate,
certo da te mi farei confessata
mostrando tanto zel di santitate

Vna va alla Badessa, e dice.
cacciatela via l'è qualche seiagurata
ladron non son le persone ben nate

Il Prete alla Badessa.
me Badessa mettera mi pare
in vna cassa e gettarla nel mare.

Se crista sia, ne patira le pene
e se l'è buona Iddio l'aiuterà,
La Badessa.

ser Mariotto voi parlate bene
presto il vostro consiglio si farà,
E volge al fattore e dice.

vien qua fattore quest'a te s'appartiene
di qualche il nostro Ser qui ti dira,

Il Prete dice al fattore.
togli vna cassa e farala impesciare
e getterai costei subito in mare.

Ora il fattore delle Monache la fa
mettere in vna cassa, e gettarla nel
mare. Et due mercanti del Re di
Castiglia, nauigando vedendo la
cassa vn di loro dice.

Vedi tu quella cassa ò mio compagno
L'altro risponde.

certo v'è drento qualche gran tesoro
L'altro risponde.

questo sarà ben forse altro guadagno
presto tiranla a noi senza dimoro
E tiranla fuor dell'acqua e vn mer-
cante vi da vn colpo per ispezza la
& Vliua dice.

pian pian per Dio ò me caro cōpagno
Vn mercate la caua della cassa, e dice
dimmi in presenza di tutti costoro
per qual cagion sei tu stata gittata
nel mar in questa cassa si serrata.

Vliua risponde.
Il mio destino e la mala fortuna
qui per quest'onde m'ha fatto gittare

Vn mercante marauigliandosi del-
la sua bellezza dice all'altro.
non credo al mondo mai fusse nessuna
che

che fusse di costei più singulare
di gentilezza auanzi a qualche duna
bei modi, e bell'effigie, e bel parlare:

poich'è l'è si gentile a marauigliar
vuolli donare al gran Re di Castiglia.

Hora si Partono, e menonla al Re di Castiglia: & in questo mezzo esca in scena
vna Ninfa, addornata quanto sia possibile, e vadia vestita di bianco con arco
in mano, e vadia per la scena. Doppo lei esca vn giouanetto pur di bianco ve-
stito, con arco, & ornato leggiadramente senz'arme, il qual giouane andando
per la scena sia dalla sopradetta Ninfa seguito con grande istanza senza par-
late, ma con segni, e gesti, mostri di raccomandarsi, & pregarlo segli a suo pote-
re la fugga, e sprezzi, hora ridendosi di lei, & hor seco adirandosi, tanto ch'ella
finalmente fuori d'ogni speranza rimossa resti di seguirlo, e Perche costei si con-
uerte in falso, e voi non hauendo il palco non potresti far questa finzione (che
bene stessi) però farete in questo modo, ch'ella partendosi da detto giouane di-
sperata ne la più oscura parte della selua vadia, e quini si stia abbracciando vn
albero. In questo tempo il suddetto giouane seguendo il suo viaggio arriuu al-
la fonte, & in quella riguardando cominci a far nuoui gesti, hora marauiglian-
dosi, chinandosi fino all'acque, hora stendendo le braccia come se abbracciar
volesse alcuna cosa, hora dirizzandosi in piedi resti stupefatto, hora percoten-
dosi il petto, & altri gesti simili, finalmente tutto lagrimoso si volga alla selua &
dica è sotto scritti versi in canto pietoso, & interrotto, e la Ninfa a ogni torna-
ta di parole replichi nel medesimo modo che egli a fatto le vltime parole da
lui dette, e massime certe, come farebbe haimè, haimè, & simili: e perche me-
glio intendiate vi daremo l'esempio è diremo del detto giouane dicessi questo verso.

Se quest'altier ch'io l'amo,
La Ninfa dica, ch'io l'amo.

E facessi ferma doue dice, ch'io l'amo,
E se dicessi tutto il verso cioè

Sa quest'altier ch'io l'amo e ch'io l'adoro.

La Ninfa dica

solamente con la medesima voce

l'adoro.

E con replichi l'vltime parole del verso secondo il modo che lo canta.

Misero a me che bramo e che desio
la mia propria figura e proprio viso
amo vna dolce vista e son quell'io
ch'a me mi toglia e me resto conquiso
hai dispietata sorte, hai caso rio
hai sfortunato e pouero Narciso
chi hebbe mai sì dolorosa sorte
che per se stess'amar giugnests' a morte
Haimè dou'è colui che mi fa guerra
haimè haimè chi mi consuma e sfaccia
misero me chi la mia vita atterra
dou'è l'imgo che tanto mi piace

qui pur la veggio, e s'io m'iachino a ter-
la dolce vista mi promette pace (ra-
porquàdo m'ouo l'acqua a vn mometo
sparisce, e io melchino abbraccio il ven-
Fammi morire amor fammi morire (co-
fammi tosto morir, che morir voglio
trami fuor di così gran martire
poi che di libertà mi privo, e spoglio,
ò fiera voglia, ò strenato desio
che crescendo accresce il mio cordoglio
partitemi da me mutate loco

È detto

se nò mi liquefaccio à poco à poco.

E detto questo gettisi in terra e segua
Ecco ch'io moro aimè che più non posso
questa grauiola l'alma sostenere,
ch'io mi sento diacciar' il s'gue addosso
e già comincio l'inferno à vedere,
s'eto il vecchio infernal che già s'è mosso
per passar l'onde nubilose e nere
restate alberi, sassi fiumi e fonti
restate in pace selue, piani, e monti

Questi finiti dica tre volte ad al-
tra voce, & adagio.

Ahimè, ahime, ahimè e la Nin-
fa ogni volta gli risponda, ahimè, e co-
si detto distendasi e stia come morto, e
dopo alquãto spazio esca fuori quat-
tro ò più Ninfe vestite di bianco sen-
z'arco e cò chiome sparse, le qual gun-
te doue il giouane morto giace fatto
gli cerchio intorno, finalmente in-
uoltolo in vn bianco panno cantando
questi versi lo portino dentro, e nel
tempo, che queste cose si fanno la Nin-
fa che prima uscì fuori, più ascosamen-
te che può sene ritorni.

Questi sono e versi.

Fanno felice al cielo

Alma beata e bella,
A trouar la tua stella à star con lei.
Lasciando tanti homei.
Di questo basso mondo
Dou'huomo non e, e tu lo sai.
Godi gl'ardenti rai
Della diuina luce
Prendila per tua duce, e fida scorta.
Alma tu non sei morta
Ma sei più che mai viua
Ben che del corpo priua sij restata.
O anima beata
Godi l'eterna mente
Doue starai presente notte, & giorno.
Quant'alme harai d'intorno

Che à mirare il tuo viso,

Costalsù in Paradiso ne verranno
Hor sei fuor d'ogni affanno
Hor sei beata, & lieta
Hora stai sicura, & quieta alma gentile
Hora giunti i Mercatanti al Re di
Castiglia vn di loro dice.

Omnipotente e vera monarchia
ò degaissimo Re incoronato,
Dio ti mantenga in pace & signoria
e conferui in amor tutto il tuo stato
questa fanciulla si benigna e pia
naueando per mare habbiam trouato
della Maiesta tua vogliam che sia

Il Re

io vi ringratio, & lei accetto pria.

E volgendosi il Re a Vliua e dice.

Donde ne vien la tua gentil persona
per certo tua presenza ti condanna
che tu sei figlia di qualche corona
se gia la vista ò l'amor non m'inganne
Vliua.

signor io sono figliola alla fortuna,
che buoni, e rei la notte el giorno affan-

Il Re dice a vn suo seruo

va menala a mia madre seruitore
di che gli faccia vezzi e grand'honore.
Lo scudi ere la mena alla madre del
Re & dice.

Il sacro Re ti manda à presentare,
questa fanciulla del viso pulito
la qual'è stata trouata nel mare
in vna cassa ch'andaua pel lito

La madre del Re dice a Vliua.
dimmi fanciulla mia non dubitare
come sei tu condotta a tal partito
Vliua.

e piace al mio signor che così sia
La madre del Re.

hor su non dubitar fanciulla mia.

Hora il Re innamorato d'Vliua si
pone in sedia e dice.

Ohimè

Ohimè ohimè mi sento il cor aprire
io mi sento legare in a spro nodo
io voglio infino alla mia madre gire
mi bisogna andare in ogni modo
io ho con lei molti segreti a dite

Vn barone conoscendo che lui era
innamorato sorridendo dice.

la tua cagion ti nuoce sel ver'odo

ò lei ò altro i sento tirar l'arco

che mi faetta, & ammi giunto al varco.

Hora il Re va alla madre e dice

Tu serla ben trouata madre mia

La madre.

e tu sia il ben trouato figliuol caro

vorrei saper quel ch'il tuo cor desia

Il Re.

io tel dirò se tu ci pon riparo

io ho nel cor tanta maniconia

la qual mi fa gustar sapore amaro

se non mi dai Vliua per il pola

la vita mia sarà sempre dogliosa.

La madre col collora dice.

Caccia da te cotesto stran pensiero

vuoi tu torre vna che tu non conosca

tu non sai chi la sia & quest'è vero

ben hai la mente si turbata & folca

si che caccia da te tal desiderio

Il Re.

voglia o non voglia il mio cōsiglio lodo

e vommi contentar ad ogni modo

La madre irata dice.

Io ti prometto se tu la torrai

ch'io men'anderò à star n'vn monasterio

non aspettar di riuedermi mai

Il Re.

e fa pur conto di mutar pensiero

La madre.

e questo il merito che mi renderai

io t'ho alleuato con tal desiderio

sperando hauer di te molto contento

e tu mi dai al fin pena e tormento

Il Re va in sedia volgesi ad Alar-

do, & dice.

Mouiti presto Alardo ardito e caldo

e incendi ben del mio detto il tenore

va per Vliua tu con Sinibaldo

e menatela qui con grand'onore.

Alardo.

quel che comandi con effetto caldo

presto fatto sarà caro signore

E giunto à Vliua dice.

Vliua vieni infino alla corona.

Vliua.

ò Giesù mio salua la mia persona

E menala al Re & egli gli va incon-

tro con gran letizia e dice.

Ben sia venuto il cor del cor po mio

come stai tu dolcezza del mio core

Vliua.

sto ben per compiacere al tuo desio

dimmi che vuoi da me caro signore

Il Re.

io tel dirò con volto humile & pio

or sappi ch'io t'ho posto grand'amore

e diliberò torti per il pola

quando ti piaccia figlia gratiosa.

Vliua inginocchiata si dice.

Signor sia fatta la tua voluntade (cia

quel ch'ha te piace à ma cōuie, che piac-

bè ch'io sia indegna di cotai dignitade

col tuo voler cōuien ch'io mi cō facci,

Il Re.

altro non regna in te che humanitade

volta in ver me la tua candida faccia

poi che ne sei contenta amor mio bello

in presenza d'ogn'vo prendi l'anello

Dato l'anello la piglia per mano

menala a sedere, & postola in sedia

il Re allegro dice.

Su presto sonatori à gl'istrumenti

empiete le mie nozze di letizia

hoggi è quel di che tutti e miei cōtenti

potrò heto pigliate à gran doujzia

E presentando elui baroni.

E voi

e voi baroni miei cari, & miei seruenti vorrei del tuo parlar tosto l'effetto
prendete questo don senza pigrizia

E volgesi e dice a Vliua.

e tu Vliua prendi questa vesta
e la corona sopra la tua testa

E volgesi al Siniscalco & dice

Fa bandir Siniscalco vna gran giostra
fra tutti quanti e baron del mio regno
che comparischi con superba mostra
per honorar vn conuito si degno

Il Siniscalco.

quanto comanda l'eccellenza vostra
signor fatto farà senza ritegno
e per vbbidir tosto al tuo comando
ecco ch'io vado a far mandare il bando

Hora il Siniscalco si parte, & va a
scrivere il bando, in questo mezo
si suona, & fa la festa, & la madre
del Re esce di camera & viene do-
ue si fa le nozze, e veduto che'l fi-
gliuolo l'ha sposata dice.

Egliuolo iniquo traditore ingrato
a questo modo innalzar' al il tuo regno
dou'è il suocero tuo o scelerato
dou'è la dote e quest'è il tuo disegno
partir da te io ho deliberato
che sopportar nò posso vn tanto sdegno

Il Re.

badate ad altro, e non mi date noia

E mostragli Vliua & dice.

questo è ogni mio ben'ogni mia gioia.

Partesi la madre del Re, in tanto

il Siniscalco chiama il banditore
dicendo.

Brizi vien qua to questo bando in mano
fa che per ogni terra sia bandito
del signor nostro valoroso humano
per honorar il suo real conuito

Banditore.

farò quel che comandi à mano à mano
sai ben che sempre mai t'ho vbbidito

Al Siniscalco.

Banditore.

ecco ch'io vado à mettermi in affetto
Hor giunta la madre del Re al mo-
nasterio picchia, & vna suora apre
& ella dice.

Dio vi dia pace

La suora. Benuenuta siate.

La madre del Re risponde.

Io mene vengo à star con esso voi
ò suore miei se vene contentate,

La suora.

E non bisogna domandarne noi
che noi fian tutte quate apparecchiate
per vbbidir alli comandi tuoi
molto ci piace la vostra venuta
farete per maggior da noi tenuta.

Hora entra nel monasterio, & il ban-
ditore manda il bando della gio-
stra almeno in due luoghi dicendo
Per cōmissione del gran Re di Castiglia,

si cita ogni Barone, e Cavaliero,
del grande stato suo di sua famiglia
ch'ognun armato di ciò fa mestiero
se ben ci fussi cinquecento miglia
sien fra tre giorni dinanzi all' Imperio
con grand' honore con superba mostra
in punto tutti quanti per far giostra.

Il Re in sedia dice a Vliua.

Vom tu bene.

Vliua.

Signor mio si-

Io non lo credo.

Vliua.

Signore glie pur vero.

Pentiti tu d'hauer detto di si.

Vliua.

Deh signor lascia andar questo pensiero
io son contenta più che mai ogni di
e prima in Dio e poi in tua grazia spero
solamente il mio pensier racoglie
di voler contentar tutte tue voglie
e mentre

Il Re.

Il Re.

E mentre che si da ordina alla giostra per trattenere la scena, fate uscire vn'huomo cō vella in fino a piedi, di tela rozza con maschera comoda, & barba ò bianca ò mischiata, & in capo vn cappel bianco coperto d'ellera, ò mortine senza fiori, e la vella dal mezzo in sù sia cō monte di cotone, cioè bābagia in duo fila, & da mezzo in giù pulito, habbia questo medesimo vn cinto pur d'ellera, & vn bastone in mano, senza altro e scalzo. Doppo costui sia vna fanciulletta piccola tutta di bianco vestita con capelli sparsi per le spalle, vn fior bianco di seta in mano, cō ghirlanda in capo, con due fiori bianchi, & gialli, habbia costei per compagnia vn'altra donna vestita di giallo; ò d'azzurro, con fiori gialli in mano acconcia al solito, con ghirlanda di fiori. E doppo questo eschino tre donne che le due tenghino in mezzo la compagna la quale sia vestita d'vna veste bianca tutta fiorita con chiome sparse e coperte se non in tutte almeno in parte di fiori piccoli varij con ghirlanda di fiori, & herbe con testa cinta pur d'erbe e fiori, & in mano fiori i quali vada spargendo ella con le compagne per la scena, la compagna da mano destra vestita di rosso adorna d'oro, & di perle quanto sia possibile talmente che la rassembri bellissima cō acconciature degne d'le, e quella da mano sinistra sia vestita di qual colore più vi piace senza altro ornamento che d'una ghirlanda di perle, & dopo seguiti vn huomo vestito di verde adorno, & coperto di fiori d'herbe, & in capo vn cappello grande nella medesima liurea scalzo ma coperti e piedi, maschera al viso da giovane, & di bella fazzione, seguiti doppo lui vn'altra huomo cō vna camicia bianca coperta d'ellera con qualche rosa alle gambe vestito d'ellera medesima senza nulla in capo salvo che fiori in ghirlandette, vadino tosto poi per questo ordine descritto l'vn dopo l'altro per tutta la scena con lenti passi spargendo così gl'huomini come le donne fiori, e fronde per terra. Vedrete medesimamente vn Cupido al modo ordinario il qual si vadia mescolando variamente tra le sopradette persone leggermente, & nel medesimo tempo che i sopralcritti escano fuori siane nascosti doppo la scena sei, o otto persone cō fusti diuerfi da pigliar vcelli, fittino quando l'vno, & quando l'altro, e alle volte tutti insieme tanto quanto dura l'intermedio. Le tre donne nell'andar cantino con voci suauj, & adagio i sottolcritti versi i quali finiti rientrino doue gli uscirono.

Rinuestasi la terra

Di fresche herbette e fiori

Ardino e freddi cori in caldo fuoco.

Ogni prato ogni loco

Fiorisca in questo giorno

Onde ne resti adorno il mondo poi.

Destisi amor fra noi

E sgombri ogni grauezza

Et empia di dolcezza, e nostri petti.

I piccoli Angelletti.

Cantate per gli alti rami

Ciascuno adori, & ami la sua stella.

Ogn'accorta donzella

Al suo fedel'Amante

Volga le luci tante honeste e chiare.

Siccome neue pur rare

E non si vegghin hoggi

Nugoli intorno a poggi e splende il sole

Fioritechin le viole

Naschin le verde herbette (darli)

Venghin le fanciullette a inghirlandare

In ogni luogo sparsi

Sien

Sian fior bianchi, & vermigli
E rose bianche, & gigli vasci, e belle
Le pure verginelle:

Vadin peprati errando.

Dolcemente cantando i lor pensieri.

Rinuouino i piaceri.

Creschin l'onestè voglie

vnqua fra senza foglie, i verdi allori.

Bien felici gl'Amori.

Senza trauaglio e noia

Ognù di dolce gioia habbia'l cor pie:

Dispergasi il veleno. (no

Che gli altrui petti infiamma

E non si senta dramma di martire.

Finito l'intermedio fate, a poco a poco comparire i giostranti armati, cò bellissime arme, e sopra tutto bene in ordine. Il che fatto il Siniscalco vadia al Re dicendo.

Signor glie comparito per giostrare infiniti Baroni, e Cavalieri & a cia schun di lor mill'anni pare di ritrouarsi armati in su destrieri per poter poi le lor proue mostrare tanto son animosi arditi, e fieri dispon quado tu voi far questa giostra onde si possa far la bella mostra.

Il Re.
Ordina tosto Siniscalco quanto fa di bisogno a così bella impresa (to ch'io vo che questo giorno tutto quasspenda in terminare l'alta contesa & io elleggerò gl'huomini intanto che deon giudicar la lite acesa e chi meriti l'honor chi meriti il fregio della grā gioltra e chi ne meriti il pgio. Il Siniscalco si parte per dar ordine alla giostra, & il Re elegge i giudici dicendo.

Sinibaldo, Angelieri, & Agricano ogn'vni di voi ciascu pregiato e degno pigliate voi del gran giostar in mano.

La Rappresentatione di Santa Vliua.

l'alto giudicio e con sagace ingegno date in pgio al guerriero piu soprano la piu bella città di tutto il Regno così comando e di ciò mi contento.

Sinibaldo.

signor farassi il tuo comandamento.

Li tre giudici eletti salgono nel luogo per lor deputato, e Cavalieri giostranti con trombe, & allegrezza fanno la mostra, fatta riuerenza al Re poi tutti insieme rappresentano a giudici il piu vecchio de quali dice.

Valorosi guerrier mostrate quanto valore e forza si ritroui in voi (to ch'oltre all'onor colui che porta il vā vna degna città debbe hauer poi & vn leggiadrio & honorato manto per far noto alla gente e fausti suoi habbiate del giostrar alta licenza con grand'honore gran magnificēza.

Hora si ritirano da banda e Cavalieri e vn di loro piglia il campo arditamente al quale vn'altro vien incontro e cade per terra, e simile il secondo, e il terzo, ma il quarto resta vincitore del capo, e venutoli vn'altro incontra resistono, e l'vno e l'altro rimane i piedi, e ritornati a rincontrarsi fanno il medesimo. Hora in questo di quelli altri cominciano a mescolarsi, & così per alquanto dura la pugna cadendo hor questo & hora quello, & finalmente per commessione del Re suonasi le trombe, e i giostrati si ritiron da giudici i quali danno il giudicio secondo che allor hor pare ma innanzi che se ne faccia altra festa in quello che la sentenza e data, di chi sia vincitore, comparisce al Re vn corriere con vna lettera & inginocchiatosi dice.

B Valo.

Valoroso Signor io son mandato
dal finir de confin dogni tua terra,
il gran Re di Nauarra e apparecchiato
con tutta la sua gente à farti guerra.

E dagli la lettera dicendo.
per questo breue tu sarai auuifato
di tutto il fatto se il mio dir non erra
mandon per terra, ville, cale, e mura
si che signor al tuo regno procura.

Il Re legge la lettera piano, e dolendo dice.

Mai fu dolce che non fusse amaro
letizia non fù mai senza dolore
ma sia che vuol ch'io ci porrò riparo
io voglio ir contro a questo traditore.

E volgesi à Vliua dicendo.
ma come farò io amor mio caro
che viuer senza te non mi dà il core
io penso pure e non so che mi fare
ch'a ogni modo mi conuiene andare.

E volgesi ad Alardo dice.

Supressa Alardo metterai in assetto
tutta la gente d'arme del mio regno

Alardo.

con ogni ingegno mio con intelletto
farò quel che comandi signor degno
lascia la cura a me di tal effetto
ch'io sò p'operar tutto il mio ingegno
è ti prometto per la fede mia
far più che la tua mente non desia.

Partesi Alardo, & va ordinare li armati, & il Re si volge à suoi Baroni e dice.

Tu Sinibaldo Baron mio famoso (no
rimarrai nel mio luogo fin ch'io tor-
e tieni il regno in pace, & in riposo
tien la giustitia in piè senza soggiorno
fa ragion'a ognun & sia pietoso
a circostanti che stanno d'intorno
Sinibaldo.

io ti prometto giusto mio potere,
il regno tuo in pace mantenere

Il Re

Sopra ogni cosa beniti raco mando
qui la Regina che grauida resta
come l'ha partorito ti comando
che faccia far pel regno vna grã festa
e dogni cosa mi vieni auuifando
femmina ò mastio senza far più resta
E volgesi à Vliua abbracciandola dice.

e tu fida speranza del cor mio
rimani in pace e prega per me Dio

Hor Alardo conduce gli armati cō
fuoni di Trombe e Tamburi cō
gran romore, & il Re dice.

Orsu pregiata e franca Baronia
ognun mi segua senza far soggiorno
hor si vedrà la vostra gagliardia
ma q̃ che nel p̃sar mi dà più scorno
e di lasciar la dolce sposa mia
ne credo senza lei viuer vn giorno
ò dolce donna mia conforto e pace
ricordati di me rimani in pace

Hor si partano & Vliua fa orazione a Dio dicendo

Giesu mio dolce il qual m'hai liberato
da tante angustie e da duol tanto forte
per tua virtù le man m'hai rappiccate
io ti prego signor che di ria sorte
da te il dolce sposo sia guardato
e da improvisa e violente morte
in ogni luogo per mare e per terra
scampalo signor mio da ogni guerra.

Hor il Re si parte e giunto al fin del
suo regno si volge a baroni e dice
Baron miei cari poi che sia giunto
alla fin del mio regno poseremo
tutti i fanti à pie piglino e monti
e noi pel piano alloggio piglieremo
ch'io so che traditor saran defunti
noi con vittoria a casa torneremo
ch'io spero in Giesu Christo saluatore,
che sua fedeli aiuta con amore.

Fermato

Fermato il Re con tutta la gente voi **F**initi: cantar di costei esca fuor quat-
in questo mentrè fate vscire due dō-
tro vestiti da mattaccino con sonaglie
ne & vadino vna à man destra & vna
ra a' piedi, spade ignude in mano, con
à man sinistra della scena, e con len-
gran strepito, e sarebbe buono che fa-
to passo, e la prima sia vestita di biā-
celfino due o tre atti di moresca e non
co, ma non veste cattive, non lane,
il sapendo fare scorrino per la scena e
ne line, con vna colomba pur bian-
rientrino così le donne comeloro.

ca in su la spalla, & in manò vn ra-
mo d'Vliua, e sopra la rete bianca **O**ra Vliua si volge alle sue damigelle e
vna ghrilanda di fior di mortella,
dice com la si sente da partorire.
e la seconda tutta vestita di verde **O**ltre qua damigelle oimè presto.
senz'ornamento nessuno, & in ma-
ch'io mi sento macar per la gran pena
no vna bacchetta dello stesso colo-
Vna damigella.
re, & essendo inuiate quella da man
cara madonna che vorrà dir questo
destra cominci.
Vliua.

Tutto il mōdo o cercato à parte à parte **a**iutami Maria Virgo serena,
ne so luogo trouar che per me sia,
Vna damigella all'altra dice.
però son dispregiata in ogni parte
or su meniana à letto faccian presto
e sol s'apprezza la nemica mia
tu pari vna aggranchiata Maddalena:
ognun s'adopra con ingegno, & arte
Vliua.
per cacciarmi da sedouunque sia
aiutami Giesù alto diuino (e dice
L'altra risponde.
Vna cameriera mostra il bambino
guardate che l'ha fatto vn bel bābino
Vno scudiere porta la nuoua al Vice
Re.

Tempo forse verra che Gioue in terra
si farà lieta e torra via la guerra.

La prima seguiti.
Molti e molti anni già son gita errando
Vna fanciul mastio Vliua ha partorito
che mai si vidde il piu bel di persona
Il Vice Re.

in diuersi paesi con speranza
di por l'ira e la guerra, e l'odio in bādo
su scriui Cancellier presto & ardito
tal che più poco à ricercar m'auanza
del nascer del fanciullo la Corona
tutt'il mōdo e sozzopra or'vo cercādo
ordina Siniscalco vn bel conuito
per selue e boschi la mia antica stanza
e tu corriere il tuo cauallo sprona
L'altra dice.
e infino al nostro Re te n'anderai
e la buona nouella gli darai.

forse vn giorno verrà se a Gioue piace
che tutto quāro il mōdo stia in pace
Il corriere si parte con la lettera
e giunto al Monasterio fa motto
alla madre del Re, & ella dice.
E sen non che la speme mi mantiene
Ben sia venuto Cauallaro addorno
doue vai tu si in fretta così solo.

tosto mi tarei nel ciel salita
doue si troua sol diletto e bene
Il Cauallaro.
doue si gusta dolcezza infinita,
ma quella solamente mi mantiene
A me bisogna andar senaa soggiorno
e mi fa desiare al mondo vita,
al Re nostro signore e tuo figliuolo
e tanto che buon tempo riconoschi
ch'io m'vscirò di questi folli boschi
B a dargli

à dargli nuoua come in questo giorno me à voi pare, ma brutte e contraf-
g l'è nato vn figlio al mōdo vnico e solo fatte, uscendo hor l'vna, hor l'altra
La madre, e finito il cantare entrifene ciascu-
per il salera vo che resti meco na drento.
ch'io vo parlare alcune cose te co. Hora la madre del Re desta il Ca-

Il cauallaro sta la sera quiui, e quan- uallaro, e dice.
do dorme la madre del Re gli to-Su' Cauallar gliè tempo dandar via
glie la lettera, e leggeta, e di poi alla tornata tua farami motto
la straccia, e scriuene vna a suo mo ch'io ti vo dar la mancia in fede mia
do, e mettelà nella tasca del Ca- Cauallaro.

uallaro e poi lo desta, e mentre che io voglio andar et tornerò di botto
queste cose si fanno esca in iscena perch'io anche a fare vna gran via
per intrattenere vna Donna ve- e credo passin miglia cennent'otto
stata d'azzurro, e la vesta tutta co- & ho deliberato e posto il cuore

perta di stelle d'oro. Harebbe à es- si posso farle in mancho di sei hore
ser costei sur vna carretta di quat- Il Cauallaro va via, e giunto al Re
tro ruote, ma pche vi sarebbe dif- s'inginocchia dicendo.
ficile fatela andare per la scena or-Sacra Corona tu sia il ben trouato
dinariamente. Habbia in mano vn lettere porto del tuo Sinibaldo

baston tutto dipinto e corto, & Il Re.
sopraui vna luna, e dopo lei esca lo hammi tu buone auoue hoggi recato
Addio del sonno vestito nel modo Il corriere.
dell'altro e seguiti costei, & ella se signor mio si sei mio intelletto e saldo
do in scena cantando dica.

Io son colei che do riposo al mondo Il Re si volge al Cancelliere e dice.
quella che fo gioir gli amanti in terra su presto Cancellier leggi il mandato
io son colei che fò lamor giocondo che di dolcezza tutto quanto io l'ardo.

e quieto de sospir la lunga guerra, leggi su Cancelliere e parla forte
in me posa ciascun il graue pondo ch'io vo ch'ognun intenda tanta iorte.
de noiosi pensier ch'ogn'vna terra, Il Cancellier legge la lettera e dice,
e quel ch'alteri riposi hauer non ponno Per dar auiso a te degna corona
quieti l'afflitte mèbra il dolce sonno. come Vliua ha partorito vn figlio,

Ecco felici amanti ch'io v'apporto, il qual non par ne bestia ne persona
il dolce tempo amico à bei sospiri tal che tutala corte e in scompiglio
il tempo che conduce à sicur porto Vliua non debb'esser cosa buoi
il trauaglio so legno de martiri & enne ciaschedun in gran bisb.

[to tal che per tutto il tuo regno si dice
prenda adūque chi puo qualche cōfor che la debb'esser qualche meretrice,
prima che Pebo in oriente spiri, Onde per questo tutti sian dolenti

e qui e ch'altro riposo hauer nō pōne nessun non ci è si possa rallegrare
quiet' in l'afflitte mèbra il dolce sonno tutti sian dolorosi e mal contenti
Maentre che costei canta fate vscire pensando doppo te chi de regnare
quattro o sei maschere vestiti co, questi mi paion si duri accidenti

rispondi

rispondi adūque quel c'habbiano a fare
or noi per non venire in cotal sorte
ci par che Vliua meriti la morte.

Il Re turbato dice.

Rispondi Cancelliere, e questo basta
di, che non si dien più tant'ol dolore
se la mia sposa, e sana questo basta.
ch'altra pace, che lei non ha il mio core,
io lo ch'io l'hebbi per vergine, e casta
non, e questo difetto per errore
ma e piaciuto a te Signor Dio.
per qualche atrozte, e gran peccato mio.

Scrui ch'io farò all'hor presto ritorno
con gran trionfo, e con molta vittoria
che mi par più di mille ciascun giorno,
e che lascian andar ogn'altra storia
ch'io racomando lor quel viso adorno
d'Vliua mia la qual ho in memoria
e che nō si dien più cotanta dogli (glia
che quāto piace a Dio convien l'huō vo

Il cancelliere scritta la lettera la da
al Corriere, e lui va via, è giunto
al Monasterio dice alla madre
del Re.

Dio ti salui madonna io son tornato.

La madre del Re.

Ben sia venuto ch'è del mio figliuolo,

Il Cauallaro.

Gl'è sano, ma gl'è ben tutto turbato

quel che s'abbim nol so, ma gl'ha gran
e non sè mai di nulla rallegato (duolo
insieme con tutto quanto il suo stuolo.

La madre del Re.

Dategli tola mancia, e poi bera
e poscia il tuo viaggio seguirai.

Ora gli da bere vino alloppiato, e
egli si addormeta, & ella gli toglie
la lettera, e straccia, e scriuene
vn'altra a suo modo, e poi gliela
mette nella sua tasca. E voi in que
sto mezo fate vscire vn'huomo con
barba lunga, & capelli bianchi,

La Representatione di Santa Vliua.

vestito di nero infino a pie senza
scarpe, il quale stia nel mezzo del
la scena appoggiato con vna ma
no alla gota, & vno cantando (ma
non si vegga) dica in su suoni, e
sottoscritti versi, e ne gl'ultimi
dua eschino fuora senza strepito
quattro vestiti di nero fino a piedi
con gli capperucci in capo, che gli
coprino il viso, e menino uia l'huo
mo sopradetto.

Pigro Sonno, che fai? partiti uia,
partiti falso Dio, partiti dico
partiti col malan, che Dio ti dia,
o degl'huomini saggi a spro nimico
torna all'inferno d'onde uscisti pria,
per torre alla virtù più d'un'amico,
tù dormi o uiua morte, non rituegli
le man t'haues'io auolte ne capegli.
Seaccia padre dal Ciel giù nell'inferno
questo maluagio Dio, che ci fa guerra,
fa che ui sia legato in sempiterno;
onde rimanga libera la terra,
e ritorni tra noi quel buon gouerno
che le mal'opre, e tutti, e uizij atterra,
uane maluagio Dio, che guasti il mōdo,
e l'huomo senza te sarà giocondo.

Ora la madre del Re desta il Cor
riere, e dicé.

Destati Cauallaro più non dormire
ua porta del mio figlio l'ambasciata,
ch'io lo che Vliua aspetta con desir
ua presto acciò ch'ella sia sconsolata.

Il Cauallaro sonnacchioso dice.

Io ho sì grande il sonno, che aprire gl'oe
chi non posso, e la mente, o turbata.

La madre del Re.

Partiti, che fatto hai troppo soggiorno
Il Cauallaro.

Per nō dormire andrò sonando il corno.
Ora ua sonando, e giunto al Vicere
gli da la lettera, & egli la legge

B 3 piano

piano, è poi con gran dolor dice.
Oimè che cosa è questa, che vuol dire
per me sarebbe me non esser nato,
come potrò tal sentenza esequire,
poueretto fanciullo inuenturato,
io sento ogni mio senso men venire
hor dou'è tanto amor, se t'impazzato,
fu presto Cancellier degno d'honore
leggi, ch'ogni vn'intenda tal tenore,
Il Cancellier legge la lettera.

Per dar'auviso à tua eloquenzia,
ò Sinibaldo ascolta il mio parlare,
di tutto quanto il popolo in presenza,
Vliua col fanciul farai abbruciare,
e se non esequisci mia sentenza
farò questo medesimo à te fare,
fa quel ch'io dico, e non cercar cagione
per ch'io gli faccia tal condannagione.
Letta, che ha la lettera il Vicere così
dice.

Famoso, & honorato mio Collegio
datemi aiuto col vostro consiglio,
per vbbidir al sommo nostro regio
se si debbe esequire si crudo artiglio.
Vn Barone.

Signor farò proposta, e di gran pregio
se tu no'l fai ti metti in gran periglio,
adunque per saluarti, & vbbidire
il mandato del Re si vuol seguire.

Ora il Vicere si leua di sedia, & va
in camera da Vliua, e con dolore
dice.

Vliua Dio ti dia miglior contento
che tu non vdirai hora al presente
leggi, e vedrai il gran comandamento
che ci fa il sacro Re si crudelmente
io congregai il consiglio in vn momèto
per hauer il parer di tutta gente,
e sua sentenza ciaschedun ha data
che per vbbidir lui tu sia abbruciata.

Vliua letta, che hebbe la lettrera
piangendo dice.

O sacro sposo mio dou'è la fede
dou'è l'amor, che mi portauì tanto,
nò ti muou'egli almè qualche mercede
del tuo figliuol c'ha di bellezza il vanto
ò figliol mio hor sarai fatto erede
del regno di tuo padre in sì gran piante
E volgesi al Vicere, e dice.
Poi che fortuna mi dà sì gran duolo
perdona almen la vita al mio figliuolo.

Il Vicere risponde.
Non pianger più Vliua, e datti pace
ne à te, ne à lui morte vo dare,
perche tu vegga quanto mi dispiace
io ti dirò quel ch'ò pensato fare,
acciò che tutto il popolo sia capace
io farò vista vna donna abbruciare,
e tu di nuouo nel mar sia gettata
come tu fosti prima ritrouata.
Vliua.

Io ti ringrazio, ò Vicere mio tanto
per me ti renda merito il signore.

Il Vicere.
Deh per l'amor di Dio deh cessa il pianto
pel gran dolore mi si strugge il core,
Vliua abbraccia il figliuolo, e
piangendo dice.

O dolce mio figliuolo io t'amo tanto,
ha meritato questo il grand'amore
ch'io port'ora à tuo padre, & ò portato
e questo il premio che me riserbato.

Il Vicere chiama Alardo da canto,
e dicegli segretamente.

Ascolta vno poco Alardo di valore,
ma dimmi prima possiomi fidare?

Alardo.
Sopra la fede mia sacro signore
fidati pur di me non dubitare.

Il Vicere.
Stanotte intendi bene il mio tenore
farai costei in vna cassa entrare,
e gettala nel mar subitamente
senza saputa di nessuna gente.

Ora

Ora Alardo la getta nel mare, e mien-
tre va per mare la cassa, il Vicere ca-
ua fuora vna Donna con vn bambino
in collo trauestita che pareua Vliua,
e mettelà nel capannuccio, e poi di-
ce al popolo.

Questa Vliua. ò popol mio sapete
che de finir sua vita in tanta doglia,
la mandiamo à morir come vedete
per vbbidir del nostro Re la voglia,
credo che gran dolor tutti n'hauete,
però vi piaccia di mutare spoglia,
prego piccoli, e grandi, e ciascheduno,
che sia contento di vestirsi à bruno.

Ora come piacque à Dio essendo Vli-
ua nel mare, arriuò appresso à Roma
à due miglia, e doue il mare traboc-
ca nel Teuere. E due vecchie, che sta-
uano lungo la riuà del Teuere veden-
do venire questa cassa, vna di loro di-
ce così.

Io veggio qui venir per l'alto mare
vna cassa impelciata molto grande,
tirarla à proda lorella mia pare,
Iddio ci mandi pur buone viuande,
ma in che modo la possian tirare
aiutici colui, che grazie spande.

Arionla à proda, & vna l'apre, e
dice.

Ecì è vna fanciulla tramortita
con vn bambin molto bella, e pulita.

E cauonla fuor della cassa, e stropic-
ciandola, vna di loro dice.

Che vuol dir questo gentil giouanetta,
chi t'ha messa nel mare in questa cassa.

Vliua.

Non mene domandar ch'vna faetta
mi dai nel cuore e pel mezzo lo passa,
fortuna auuerfa iniqua, e maledetta
gira la rota, à chi alta, à chi bassa
e ben ch'io senta pena, e gran dolore
pur ogni cosa à laude del signore.

Dite di grazia in che parte son'io. 12

Vna di loro risponde.

Due miglia presso à Roma tua persona,
Vliua.

Ringraziato sia tu' superno Dio
la sui speranza nessun' abbandona
se vi è in piacer con voi restar desio.

Vna delle due vecchie
risponde.

A noi sia somma grazia figlia buona.
Vliua.

Non dubitare ch'io danari assai,
e gioie più che voi vedessi mai.

Vliua ne va con le donne, & il Re di
Castiglia torna di campo con mol-
ta vittoria, & il Vicere con tutti li
Baronigli vanno incontro vestiti à
bruno, e giunto al Re, il Vicere lo
saluta.

Ben venga il nostro Re alto di gloria,
tu se vera fontana di giustizia.

Il Re marauigliandosi
dice.

Suolsi quando vn Re torna con vittoria,
andargli iacontro con molta letizia,
ò qual caso peruerso, ò qual'historia
vi fa venir à me con tal tristizia
dikemi tosto, che nouella, e questa
che voi portate tutti bruno in testa.

Il Vicere.

Tu c'hai fatto signor far'vna cosa
per la qual tutti siam così dolenti
sol per la morte di tua cara sposa
noi portian questi bruni vestimenti,
e l'era tanto degna, e graziosa
che noi sian tutti mal contenti,
tu mi scriuesti ch'io gli dessi morte
io son'all'vbbidir costante, e forte.

Il Re irato dice.

Doue è Vliua la speranza mia
che sotto la tua guardia ohime lasciai,

Il Vicere marauigliandosi.

B 4 Onni-

Onnipotente, e vera monarchia
quel che tu m'hai già scritto tu lo sai
io ho vbbidito alla tua signoria
à cui non ho diubbidito mai,
ecco qui le tue lettere figillate
& ecco qui il Corrier, che l'ha recate.

Il Re chiama il Corriere con dolore,
e dice.

Vien qua Corriere guarda à dir' il vero
soggiornasti in niun luogo per la via

Il Corriere.

Signor' io mi fermai al monasterio,
che la tua madre mi ritenne in via,
quiui vna sera à non celarti il vero.

Il Re dolendosi dice.

O inuidia maladetta iniqua, e ria,
madre maluagia cruda, iniqua, e fella
tu m'hai fitto nel cuor mille coltella.

E volgesi il Re à sua baroni dicendo.

Col fuoco su, col fuoco al monastero,
à seguitarmi su non siate lenti
venga presto ogni franco Cavaliero,
disfatelo per fino à fondamenti.

Finita la festa, e volèdola voi in vn medesimo giorno fare tutta, farete uscire in
questo mezzo le sottoferitte cose, se non fatele nel principio dell'altra giornata il
di dipoi, & prima. Fate uscire con quest'ordine l'infraferitte persone, & auer-
tire, che à ogni principio, e fine d'ogni intermedio, debbono i deputati al suono,
sonare alquanto prima, e poi vestirete vno pastore col sant'ambarco cinto di sotto
e di sopra due pelle cucite su le spalle, & vna uadia di dietro, l'altra dinanzi, col
facco dietro alle spalle, con calzoni in gamba, e calzette, e scarpe ne grosse ne sot-
tile ma ordinarie, & in mano un bastone, senza nulla in capo, giouane di viso,
e senza barba, e dietro à lui esca un'huomo attempato cō un camice indosso cinto
con uno sciugatoio, e la legatura uenga da un lato, & habbia una ronacella cō uno
sciugatoio auuolto al capo, o uero una capelliera bianca, barba lunga, con calze
ordinarie, ma semplici, in mano un'arca piccola, sopra la quale sia una finestra
aperta, sopraui una colomba di sera bianca con ramo d'oliuo in bocca, e doppo
questo farete uscire un'huomo attempato uestito, come il secondo, ma sia cinto di
sopra, & in una mano habbia un coltello, e nell'altra un tizzone di fuoco, e die-
tro à lui uenga un fanciulletto uestito di tanè con saio, e gabbano, con calze inte-
re, & in piede un paio di scarpe di cuoio d'oro cōe sogliono portare, e nostri fan-
ciulli senza nulla in capo, ma ricciuto, & in su le spalle habbi costui un fastelletto
di

Io vi prometto per l'alto Dio vero
ch'io gli farò gustar gl'ultimi stenti,
su baron mia non habbate spauento
ardete il monasterio, e chi v'è dentro.
Quando hanno arso il monasterio
si ritrouano à casa, & il Re in se-
dia piangendo dice.

O cruda, aspra, iniqua, e fiera morte,
com'entrasti tu in corpo così degno,
deh pianga meco tutta la mia corte
piangete homini, e dōne; e tutt'al regno
deh prendani pietà della aspra sorte
pel signore vostro, baro d'alto ingegno
piangete alberi, sassi, piani e monti
piangete baroni mia, Marchesi, e Cōti.
E questo il gaudio, e questa la letizia
ch'io ho aspettato far con tanta festa,
consumerò mia vita con tristizia
recatemi da bruno vn'altra velta,
viuer vo sempre in pianto con pigrizia
ne verso al Ciel non vo leuar la testa,
la barba infino al petto vo portare
con gran dolor mia vita consumare.

13
di legne, e dietro à costoro esca vn'huomo attempato pontificalmente vestito
con veste lunghe, di sotto azzurra, e di sopra rossa, & in capo come il sopraferito,
ò vero vna capelliera ricciata, & in mano vna bacchetta. E doppo questo esca
vno vestito, come il secondo, ma scinto, & habbia costui vna mitria in capo, &
in mano vn terribile con incenso. Elca poi vn giouinetto senza pelo al viso ve-
stito di drappo, habbi costui vn reticino cinto cò alcune pietre dietro à pieha ma-
no, e tonde, & in mano vna scaglia senza nulla in capo. Et doppo questo vestite
vna donna come si vsano vestire le donne giouane di trêta anni tra noi, ma sia sen-
za drappo, vna più attempata vestita, come vedona, ma cò cioppa, vestite mede-
simamente vna à guisa di Regina con due donzelle dietro, e tutte ben vestite, &
vn'altra vestita con tutti quelli ornamenti, che tra noi si vestono le spose nouelle,
e sia costei giouane, e bella, habbi nella mano destra vn gran coltello, e nella sini-
stra vna tetta, la qual tenga per li capelli, e non vorrei, che queste donne fussino in-
sieme, ma compartite fra gl'huomini, e non volendo vestire tanta gente, ò non
hauendo commodità vestite quelli, che vi piace, pur starebbe bene seruar quest'or-
dine, vestire vna donna di mezzo tempo con veste di tre colori, bianco, rosso, &
nero, ò veraméte metterli tre veste di tutti questi tre colori, ma che tutte in qual-
che parte apparischino, e si vegghino, habbi costei vna cuffia di velo in capo, &
anella in dito, & in vna mano vna Croce, nell'altra vn Libro, da man destra la se-
gua vna fanciulla tutta vestita di bianco honestamente acconcia, e da mano sini-
stra vna pur fanciulla vestita di rosso cò le treccie auuolte, e quella da mano destra
habbi in mano vna Croce, e quella da mano sinistra, vna colomba bianca, e dietro
à quella del mezzo esca vna fanciulla di nero vestita con vn Libro in mano, e va-
dino queste quattro per il proscenio alquãto lontane da quelle persone, che gli vā
no auanti, e da quelle ancora, che le seguono, e doppo questo fate vsire vn gioua-
ne di trenta anni vestito di pelle, e scalzo con vna diadema in capo, e in mano vn
Libro sopraui vn'agnello, e nel petto vn breue, che dica, *Ecce Agnus Dei*, & col
dito lo mostri, e doppo lui vestire vn'huomo, come soldato, ma senza troppe ar-
me, & in mano vna spada ignuda, e doppo lui vn vecchio con vnarete in spalla, e
la diadema in capo, e nò gli volendo dare la rete fate, che habbi vn paio di chiave
in mano, Vestite poi due altri con camici, e tonacelle, con stola, & vno habbia
in mano vn'Angiolo, e l'altro vn'Aquila, e volendone accrescere due altri, sareb-
be buono pure vestiti, come gl'altri dua, e l'vno habbi il Leone, e l'altro vn Toro
in mano, & habbino tutti in capo la diadema. Poi vestite due donne ordinaria-
méte, ma vna meglio dell'altra, che habbi in mano vn vaso, e l'altra di minor prez-
zo vestita, & habbi vna secchia piccola. E doppo questo vestite vn'huomo à gui-
sa di Monaco di San Michele. Vadino costoro ordinariamente dietro alle so-
praferite Donne, & essendo tutti in Scena quelli, che sono innanzi alle quattro
Donne imponghino il sottoferito Salmo, e finito il primo rosso quelli, che gli so-
no dietro seguino il secondo nella medesima aria, e l'altre repigliino il terzo, &
così faccino fino all'ultimo, e mentre che si canta vestire vn Diauolo, & vadia
tentando per la Scena hor questo hor quello, e finalmente quel monaco bian-
co

co hauendo vnâ catenella nella manica,
finito il salmo lene rientrino.

Questo è il Salmo.

Sia benedetto il signor d'Israel

Perche gl'ha visitato & operato,

L'altra redenzion del popol suo.

Et haue in noi della nostra salute,

La potenza eleuata

In nel casa del suo seruo Dauid.

Si com gl'ha promesso per la bocca

De sui santi Profeti

Che stati son dal principio del mondo

Per liberarci da nimici nostri,

E dalle man di quelli,

Ch'odio ci hanno portato.

Per far misericordia a padri nostri,

E per ricordarsi

Della diuina sua santa promessa.

E del giurato fatto giuramento

Ad Abram Padre nostro,

Che era per darli a noi.

Accioche liberati dalle mani

Dell'inimici nostri.

Lieti senza timor seruiamo a lui.

Venendo innanzi a lui con sanitate,

E con religione, e con giustizia

In tutti e giorni della vita nostra.

E tu fanciul sarai detto Profeta

Dell'altissimo Dio,

Perche innâzi alla faccia del Signore

N'andrai a preparar sue sante vie.

Et a dar'al suo popolo notizia

Dell'eterna salute.

E delle remi'sion de' lor peccati.

Dalle viscere sante procedute

Della pietà del Signor nostro Dio,

Con cui dal Ciel scendendo

Ha visitato noi.

Per illuminar quei che ne le tenebre

Seggano, e stanno all'ôbra della morte

E drizzare i pie nostri

Nella via della pace.

E venuto a lui per forza lo leghi,

Sia gloria al Padre eterno, & al figlio,

Et allo Spirito Santo,

Com'era nel principio, & hora, e sêpre,

E ne futuri secoli de secoli.

GIORNATA SECONDA.

Il Re di Castiglia in sedia si volge

a sua baroni, e dice.

Dodici anni è ch'io persi la mia spo-

sa poi in qua nò mi son confessato,

la vita mia, e stata sempre oziosa

hora mi vo mondar d'ogni peccato,

accò se vien la morte tenebrosa

ella mi troui nel verace stato.

E volgesi a sua seruiz, e dice.

Va insino a Monsignor Vescouo pio

di che di confessarmi ho gran desio

Il seruo si parte, & il Re segue.

Ben che l'huomo si troui in gran peccati

disfidar non si dee per tanto errore,

perche il benigno Dio, chen'ha creati

ascolta, e preghi del pentito cuore,

che non vuol che noi sian tutti dannati,

ma chiama a penitenzia il peccatore,

ond'io con tutto il cor ricorro

obligando da me l'offesa altrui.

E giunto il seruo al Vescouo dice.

O mensignor Iddio ti doni pace

il nostro sacro Re a te mi manda,

che vuol de falli suoi farti capace.

Il Vescouo.

Io farò volentier quel che comanda

che veramente mi contenta, e piace

di sodisfar ad ogni sua domanda

però andianne col nome di Dio

per contentar il giusto suo desio.

Così si parte, e giunto al Re dice.

Dio ti conserui in buona voluntade

eccom'a te signor, che vuoi ch'io faccia

Il Re

Il Re rizzandosi gli fa riuerenza, & Son già quasi passati dodici anni
dice. ch'io non mi son di Cristo ricordato,
Io ho del ben oprar perse le strade, e sono stato immerso in tanti affanni,
e mi vo confessar quando ti piace. che da poi in quà nō mi son confessato,
Il Vescouo. hor dispongo lasciare i vecchi panni,
Fortem'allegro, che tua Maestade e far la penitenzia del peccato.
nel suo signor Iddio par si confaccia. **Il Vescouo.**
così douerrebe fare ogni persona **Sempre,** e bene il tornare a penitenzia
pigliando effempio da tua sacra corona col cor contrito, e pura coscienza.

Hora il Re scende di sedia, & va in camera col Vescouo. E voi mentre che si con-
fessa fate uscire vna donna in veste di drappo di sopra colorata, e bella, e di sotto
vna veste bruna, oscura, & vecchia, con scarpe di camoscio in piedi, & va paio di
pianelle bellissime, habbi costei quattro visi, e tutti differēti, e di donna cioè vna
maschera attempata, e dinanzi il viso senza maschera, & in capo vna diadema,
che copra tutte quattro le fronti, e sia di diuersi colori, habbi costei da man de-
stra fuoco acceso, nella sinistra vn coltello con vn cordone cinto. Vestirete me-
glio man co attempata, e dinanzi il viso senza maschera, & in capo vna diadema
medesimamente vn giouane di drappo adorno quanto sia possibile, cō spada a
lato & habbi il detto giouane dalla mā destra vn paio di carte, e sotto il braccio
sinistro vn taubliero, & nella man sinistra vna borsa. Terzo farete uscire vn'huo-
mo con veste lunga, & oscura, scinto, e scalzo, con maschera grande, e barba
lunga, e bianca, con capelli simili, e con la man destra alla gota, e seco elca vn'
altr'huomo vestito cō veste lunga di pelle nera col pelo di fuora, & in piedi vn pa-
io di calzette di feltro con guanti di pelle in mano, con vn dito alla bocca, ac-
cennando silenzio, & in capo vn cappel di pelo cō maschera nera, e barba lunga.
Vestite parimente vn'huomo male in ordine cō panni vecchi, e stracciati cō bar-
ba auuiluppata, e piena di piume, e così il capo, o panni, & oltre vn'altro vestito
con panni macchiati, e sporchi, e cō viso grasso, colorito, senza nulla in capo, & in
māo alcuni vccelli, polli in spalla vn stidione, e dopo questo vestite vn'huomo cō
dua visi vno dinanzi, e l'altro di dreto, & apparisca il suo vestire dinanzi pulito, e
netto di drapo, e di dreto di pāno cattiuo, e stracciato, & apparisca alcuni pugna-
li, e coltelli par di dreto, cō cappello in capo, e rēghino le dette persone in mez-
zo d'ogni parte, come se guardar volesino la dōna da quattro visi, e cō costoro ve-
stire sette dōne. La prima sia vestita di pagonazzo, cō ricchi, e superbi ornamēti, e
habbi costei per insegna vn serpe, e cō vna mano lo mostri, e nell'altra tēga a guisa
di minacciare, & auuertire, che questa debba hauer sopra la veste vn mato, che la
copra fin' a piedi. La secōda di tanē vestita, e habbi p insegna vn Leone sēza alcun
ornamēto & auuertire, che queste due debbe auer le treccie auuolte senz'altro in
capo. La terza vestita di giallo, e scapigliata cō vna māo sul capo dell'animale, che
tiene p insegna ch'è il Lupo. La quarta vestita di rosso, cō trecie sparte, e p insegna
vn porco. La quinta vestita d'azzurro scuro cō chiōe sparte, la sua insegna vn Cane.

La festa

sia uestita di nero cō chiome sparte, con un libro in mano aperto, e cō l'altra mano mostri, & habbir per insegna un caprio. La settima con uesta incarnata leggieramente ornata, e massime la testa, & in una mano tēga uno specchio, e l'altra tēga alta, e la sua insegna sia un Pagone, auuertite, che queste insegne le donne l'arcbono à caualcare, e perche ui sarebbe difficile dipignetele nel petto, ò doue più comodo ui torna pur che apparischino, e tutte queste persone eschino in compagnia delle soprastrate, e cātino à dua Cori il sotto scritto Salmo il quale finito rientrisene doue prima uscirono, e questo è il salmo.

Dixit stultum in corde, &c. E non ci si con cor giusto, fedele, è mente buona, dice Gloria

Ora essendo il Re confessato il Ves- Il Re.

cono dice. Quando sarai innanzi a sua corona con, parlar dolce manucto, e pio. Sire il peccato tuo, e di gran pondo hauendo fatto tua madre abrusciare, salutalo in mio nome e torna tosto. se tu vuoi rimaner lauato, e mondo Simbaldo.

vna gran penitenzia conuien fare Ecco ch'io vado à far quāto m'è imposto. infino à Roma, ò signor mio giocondo. L'Imbasciadore si parte, e quando andrai quei santi luoghi à visitare s'è partito il Re ad Alardo, col cuor contrito, e con diuotione dice.

andrai al Papa con l'assolutione. Sù presto Alardo prouedi vna uesta. E detto questo il Vescono si parte, di panno nero, e sia da pellegrini,

e il re ritorna in sedia volto à sua & vn cappello con vn nicchio in testa, vn bordon con vn paio di borzacchini,

Baroni dice. vn rosario, come è cosa honesta, hauendo andar à quei luoghi diuini.

Baron miei cari io vo per mia salute Alardo. à Roma andar cō mente honesta, e buona. Signor quel che comandi farà fatto.

poi, che mie colpe son riconosciute (na e quel che vuoi prouer.

ma prima, che si muoua mia persona. Ora fate uicire quattro donne vestite à vostro modo, ma semplice.

manderò imbasceria di gran virtute al magno Imperador degna corona. mente, e senza nessuno ornamento.

su Sinbaldo mio mettiti in punto, cō le trecce per le spalle ma legata cō refe biāco, e r capo vna ghir-

e fa che à Roma subito sia giunto. landa di fiori, & insieme cō queste quattro huomini vestiti à pasto-

E vane al sacro Santo Imperadore ri cō pelle al solito, e vn bastone in

con humiltà infinita, e ruerenzia, mano, scalzi cō vna ghirlanda d'el-

come conuiensi à così gran Signore, lera in capo, & andando insieme questi con l'vno con l'altro canti

e quando sarai giunto à sua presenza. insieme dua volte la presete stanza.

digli com'io mio son posto nel core. Felice tempo, e felice alma, e bella, che à bocca diroglia la cagione. anni felici, e felici hore, e giorni, che à far questo viaggio mi dispone.

Sinbaldo

Quanto comanda tua real persona. Felice tempo, e felice alma, e bella, farassi in vn istante Signor mio, anni felici, e felici hore, e giorni,

quando

quando sincera ogni donna e donzella
festa ne gli usi dei prauiladori
doue scherzando in questa parte e in quella
non riguarda d'ono re vergogna e scor
da benigna natura, o del giocondo (no
quãdo comunera ogni cosa al modo.

L'imbasciera giunta la Roma in
nanzi all'Imperadore l'imba
sciatore dice.

Quell'altre grã d'Iddio che mai non erra
che se con sua potentia Sole e Luna
e cred gli elementi, cielo e terra
egli mantenga tua Real tribuna
in ogni luogo per mare e per terra
senza auagli o auersita de alcuna
guardila tua persona e tua famiglia
mãtenga il mio signor Re di Castiglia
Il qual con grande amore a te mi mada
per farti noto come vuol venire
a Roma e la licenzia si domanda
che veder questi templi ha gran desire
& vnilmente a te si raccomanda
che non gli debbi il viaggio impedire
o sacro Imperador dammi risposta
come ti par che meriti la proposta,

L'Imperador lieto dice.
en sia venuta tanta imbasceria
na querziamo gran Re di Castiglia
risponderete a sua corona pia
che vega quando vole che marauiglia
e veramente la sua monarchia
con gran prudenza cento si consiglia
& ch'io l'aspetto con allegro core
per fargli qual fara debito honore.

L'imbasciatore.
Dunque mi partirò con tua licenzia
portando al mio signor tanta risposta
e ringraziando tua magnificenzia
qual benignamente habbian disposta.
L'Imperadore.
con tua comodità farai partenza
sta quanto piace a te parti a tua posta

L'imbasciatore. *Immis 15*
rimani in pace sacro imperadore
L'Imperadore.

salutami al tuo Re con tutto il cuore.
Hora gl'imbasciatori fanno la de
bita riuerentia, & partono, e quan
do sono partiti l'Imperadore di
ce a sua baroni.

Diretti sũta & degna Baronia
honor, & gloria di tutto il mio regno
voi haue te inteso l'alta imbasceria
come debbe venir questo Re degno
pregoui tutti con mente pia
per onorarlo ognũ opri al suo regno
parate il mio palazzo a drappi doro
e fuor cauate tutto il mio tesoro.
Poi si volge a banditori, & dice
Muouiti presto banditor pregiato
& intelligente ben affottiglia
io so che sempre mai fusti parato
bandisci come il gran Re di Castiglia,
in breue tempo sarà dismontato
a Roma con assai di sua famiglia
che vuol veder quelle reliquie sante
il Papa, & l'altre cose tutte quante.
Il banditore bandisce.

L'Imperador di Roma fa bandire
come vien di Castiglia la Corona
ognun l'aspetti con molto desire
per ire incontro a sua real persona
e che ogn'vna l'accompagni con desire
fino al palazzo così vi ragiona
per farui noto come s'auicina
egli entrerà domenica mattina.
Vna di quelle vecchie ch'era la mat
tina in Roma sente andare il bando
e totta è casa e dice.
Madonna io vi fo dir nouella chiara
che a Roma vien vn gran Re di coro
tutta la corte a fargli honor si para (na
ne d'altro per la terra si ragiona
Vliua.

dimmi

dimmi di gratia non esser auara
come e chiamata questa tal persona

La vecchia,

egliè della Castiglia il Re Ruberto

& entrerà domenica di certo

Vliua.

Che via crediam che questo grà Re pi

La vecchia.

per questa passa dal nostro vscio accon-

Vliua verso il Signor dice.

Signor che sempre e tuoi fedel consigli

chi ti serue con mente e cuor disposto

dell'aspra vita mia pietra ti pigli

che le tue grazie sempre vengono tosto

& ch'io ritorni ingratis del mio sposo

deh fallo signor mio giusto e pietoso

Hora torna l'Inbasciator del Re

di Castiglia al Re, e dice.

Sacra corona io sono a te tornato

dal magn'Imperator famoso e degno,

il qual con lieto volto m'ha parlato

dice ch'è a tuo piacer cō tutto il reg-

e che gran tempo a già desiderato (no

di veder tua persona fir benigno

e che si racomanda al tuo valore

e t'aspetta con pare, e con amore

Il Re lieto dice.

Sia ringratiato Giesù benedetto

che consolato m'ha l'anima mia

da poi ch'io posso adar senza sospetto

su metteteui in punto baronia

poscia che 'l mio disegno a buō effetto

per farmi tutti quanti compagnia

a piedi tutti come pellegrini

à visitar quei luoghi alti e diuini.

Tu Sinibaldo mio famoso, e degno

in mio scābio rimarrai com'è douere.

Sinibaldo.

signor nō dubitar ch'in tutto il regno

vn più fedel di me non puoi vedere

e metterocci la forza e l'ingegno

ch'o di seruirti infinito piacere

Il Re.
tu vedi ch'io ho fede in tua persona

Sinibaldo.

va tu la puoi hauer degna corona

Va hora il Re di Castiglia per Roma

& voi in questo mezzo fate appari-

renel mare dal mezzo in su' quat-

tro donne ignude, o vero vestite cō

tela di color della carne, con trec-

cie sparse le quali cantino quanto

più dolce possono la sottoleritta

stanza due volte, in quel tempo

esca fuori due, o tre iquali al can-

to fighino addormetarsi cadēdo

in terra, accetto che vno il quale sia

armato, turandosi gli orecchi passi

senza impedimēto il mare, e le det-

te donne piglino quelli che dormo

non precipitandogli nell'onde.

Permate il passo al dolce cantar nostro

voi che cercate il mar non gite auanti

se bramate l'honor e'l piacer vostro

e cercate fuggir gl' vltimi pianti

prēdete il cāto ben ch'oggi v'è mostro

felici gloriosi e lieti amanti

poi che vostra fortuna oggi vi mena

a vita sì leggiadra e sì serena

Hora Vliua chiama il suo figliuo

edice.

Ascolta quel ch'io dico figliuol mio

oggi s'aspetta vn gran Re di corona.

qual'è tue padre, e sua sposa son'io

sempre verso di lui fedele e buona

hor con l'aiuto del celeste Dio

che chi si fida in lui non l'abbandona

per trarmi ormai fuor di tanto duolo

vo che tu te gli scopra per figliuolo.

Il fanciullo.

Madre non dubitar fa pur ch'io vegga

e conosca il mio padre dolce e caro

nessun bisognerà che mi corregga

farà ben il mio dir palese e chiaro

Vliua

Vliua nata non hebbea re **Hor** l'Imperadore si ciua di sedia

Iddio fia quel che la tua mente regga
eti renda i tuo padre vnico e raro,
il fanciullo. **mi** l'anni parmi è sto con vita oziola
po cia che non hai detto questa cosa
il **Vliua**.
Sappi che son passati dodici anni
che di lui non intesi mai nouella
e sommi nutrita in tanti affanni
mercè della mia sorte iniqua e fella
almanco il tempo abbreuiasti gl'anni
per veder qualla corte ornata e bella
il fanciullo.

non credo tanto viuer che sia giunto
p veder l'amor nostro insieme aggiunto
Hor il Re di Castiglia essendo pres-
so alla casa doue sta **Vliua** il fan-
ciullo sentendo il romore dice alla
madre.
o sento in qua venire vn calpestio
io veggio molta gente comparire
o madre fara forte il padre mio
de dimmi se gliè desso io vi voglio ire
Vliua guarda & conosciuto il mari-
to dice.

fi che gliè desso doce figliuol mio
ma sta pur saldo qui non ti partire
indrai domani a lui con grand'amore
quando sia in corte con l'Imperadore.
il fanciullo guarda pure se conosce
il padre & a **Vliua** dice.
immi di tutti quelli quale e desso
Vliua.
uel che ha la barba vestito di nero
uardalo molto ben or che gliè presso
ccio che poi non ti scosti dal vero.

il fanciullo.
l'ho veduto io lo conosco adesso
adre io voglio ire a lui con desiderio
ringratiato il mio signore Dio
poi che ho veduto il padre mio.

cont tutti e baroni, & va incontro al
Re di Castiglia, e quando li Re lo ve-
de venire dice.
Qual gratia o qual destin' signor superno
ti fa venir con tanta baronia,
se con la mente mia chiaro discerno
credo delle tue opre quella sia
quel Re che non harà fine interno
il Re di Castiglia s'inginocchia, e
bacia il pie all'Imperadore, e poi si
rizza & abbracciandolo dice.
salut e mantenga la tua signoria
L'Imperadore.

& a te doni letitia & gran conforto
& di salute ne conduca al porto
E pigliandolo per la mano lo mena
in sedia, e quando sono assestati
Vliua dice al figliuolo.

Viè qua figliuolo infino a Roma andrai
al padre tuo qual è Re di corona
con riuerentia a lui t'appresserai
qual si richiede, e cosi gli ragiona,
e come gliè tuo padre gli dirai
e non hauer paura di persona
il fanciullo.

io sono di questo andar molto cōtento
e voglio esser a Roma in vn momento
il fanciullo si parte in compagnia
d'vn' altro fanciullo contadino, &
giunto dinanzi al padre dice.

Voi siate il ben trouato padre mio
fete mio padre, e mia madre lo dice.
il Re marauigliandosi dice.
tu dei pigliare errore fanciullin mio
E volgesi all'Imperador credendo
che sia suo padre dice.

rispondete signore a quel che dico
questo fanciullo mantutto e pio
se haucte vn tal figl uol fete felice
il fanciullo si volge al Re suo padre
e dice.

Non

Non dico padre mio, non dico lui
 voi siate voi mio padre, dico a voi
 Il Re si volge al suo cancelliere e dice
 Cancellier da la mancia a questo putto
 epos lo manda a casa alla sua madre
 ch'io ho cercato il mondo quasi tutto
 e non ho visto membra ti leggiadre
 che veramete chi acquisto ista frutto
 si può ben domandare felice padre
 Il Cancelliere piglia il fanciullo
 per mano e dice
 ritorna alla tua madre fanciul mio
 sia buono, e temi sopra tutto Dio
 Il fanciullo hauuta la mancia si par
 te, & giunto alla madre dice
 Dal mio diletto padre son tornato
 Vliua
 che hai tu fatto la con esso lui
 Il Fanciullo
 nò altro madre m'ha la mancia dato
 Vliua
 hanne tu fatto parte qui a costui
 Il fanciullo
 madona nò perche io nò ci ò pensato
 diletta madre dategnene voi
 Vliua si volge al fanciullo donando
 gli mezzi e denari e dice
 vien qua questi denari tu torrai
 e vn'altra volta dal padre tornerai
 Poi si volge al figliuolo e dice
 Ritornerai figliuolo da tuo padre
 e più a perto gli fauellerai
 per amor mio che son tua cara madre
 acciò ch'io esca di tormenti e guai
 e se torna in sua terra alle sue squadre
 certa farò non riuederlo mai
 Il fanciullo risponde
 o madre dell'andar ho gran desio
 su presto andian caro compagno mio
 Vanno via, e giunti innanzi al Re
 suo padre, s'inginocchia e dice
 Caro mio padre io son ritornato
 per riuederti con gran desiderio
 mia madre m'a di nouo a voi m'adato
 dice chio sò tuo figlio ò sacro impero
 prego che facci sia certificato
 di quant'ho detto, che così è vero
 sacra corona de reua di doglia
 la mia cara madre che n'ha voglia
 L'Imperador dice al Re di Castiglia
 O vera eccelsa Maesta reale
 ben'ha da gloriarsi la tua vita
 tol per questo tuo figlio naturale
 che fece par della bontà infinita
 egli è fauo e gentile molto vale
 felice sei o Maesta gradita,
 Il Re
 che ha vostro figliuolo io ho creduto
 e fino a qui per vostro lo tenuto
 L'Imperadore
 Signor non ho figliuolo ne anche sposa
 a creder che sia mio sete in errore
 Il Re
 questa mi par vna mirabil cosa
 che sia venuto a me con tanto amore
 L'Imperadore
 chiarir volendo la mente dubbiosa
 fate quel ch'io dirò caro signore, (gli
 madian dietro a costui
 che vedra dōe gl'entra e di che figli
 Il Re si volge al fanciullo e dice
 Torna fanciullo mio alla tua madre
 e digli ch'io t'accetto per figliuolo
 ch'io ti vo menar con le mie squadre
 con sua licenzia, e fatti vnico e solo
 & ti farò come s'io ti fussi padre
 e potrai con enor alzarti a uolo
 poi che con s' benigno & alto core
 a me venisti con sì grand'amore
 Il Re chiama vn seruo e dice
 Vien qua Valerio in edì il mio parlar
 anderai dreto a questo fanciulletto
 va pur celato e non ti palefare
 acciò che lui non pigliassi sospetto

anto

tanto, che vegga doue gl'vsa entrare

dipoi domanderai con buono effetto

dichi glie figlio intendi chiaro, e piano

che glie gentile, grazioso, e humano

Il fanciullo va via, e lo Scudiero

va dietro, e giunto à casa lo Scu

diero dice alle vecchie

Di chi, e questo fanciullo ditel presto

Vna vecchia risponde.

E glie figliuol di vna nostra figliuola.

Lo scudiere.

Come potete mai dirmi cotesto,

non e questo fanciul di vostra Scuola

ne questa donna del volto modesto,

che di bellezze parmi al mondo sola,

se non, chi'io to, che fu di uita priua

direi, che fusse la Regina Vliua.

Voi siate in verità in grand'errore

a dir, che questa vostra figlia sia,

e tante gioie hauete di valore,

che tante non ne viddi in fede mia

saria bastante al sacro Imperadore.

d'hauer questa figliuola vnica, e pia,

Vliua risponde,

Tornerai seruitore alla corona,

e di che doman verrò da sua persona.

Lo scudier si parte, e torna al Re, e

dice.

Io godo Signor mio, che mi mandasse,

perche ho veduto vna mirabil cosa

già mai nel mondo credo si trouasse

vna cosa gentile, e graziosa;

donna, che cosi pouera potasse,

che a vederla par marauigliosa,

e stassi in vna casa ben piccina

con due sue vecchie lungo la marina.

Io feci forza Signore di sapere

chi fusse questa graziosa donna

disi, che dell'Imperio era il volere,

& ella alla risposta non assonna,

e con honeste, e cortese maniero

stabile nel parlar, come colonna,

mi disse messaggier degno d'honore,

doman verrò dinanzi al tuo Signore

In questo mezzo Vliua si mette vn bella velta, e col fanciullo va dinanzi all'Imperadore suo padre, & il Re suo marito, e voi metre, che la si veste sate vlcire nella Scena vn Re con barba, e capelliera bianca cō la corona in testa, & vna, o piu collane al collo, cō faio di velluto, e di sopra vna velta di domasco lunga, e con calze di velluto a vso de vecchi, e con pianelle del medesimo, e nella sinistra habbia vna palla d'oro, e nella destra vn bastone reale: e vestite seco vn homo à guisa di Cortigiano il quale gli vadia à mana destra, e due altri pure nel medesimo modo vestiti, cioè da Cortigiani, ma variate in qualche parte, e dietro gli segua vn huomo attempato il qual habbi per compagnia vn giouane con penna all'orecchio, e carta in mano, e calamaio alla cintola, tutti dua vestiti honoratamente da Cortegiani, e vestite con costoro uno à guisa di Calonaco, il quale seguiti il soprascritto Re, e farà buono, che vestiate alcuni altri con varie foggie di uestimenti, che l'accompagnino, e tutte queste persone gli stiano attorno, e sforzateui variare il loro uestire sopra tutto. Dopo costoro uestire due Re giouani, e senza barba, & honorati, e con quelle accompagnature, che ui pare, e con esso loro alcuni Capitani, alquante donne giouane, e vecchie alcuni cōtadini, e pastori e quattro, o sei uestiti à guisa di Dottori, e tutte queste persoe uadino dietro al soprascritto Re, ma essendo nel mezzo del proscenio, mutino i loro passi, e lasciando il loro Re se ne rientrano, ma non di doue gli uscirono. E dauanti al Re sopradetto, uestirete alcu-

La Rappresentazione di Santa Vliua.

C ni

ni Santi, e Sante del testamento vecchio, i quali gli faccino la scorta, e mentre che costoro escono, quelli che sono deputati suonino tanto, che le sopra scritte persone passate pianamente, & adagio per il proscenio sene ritornino doue prima, eccetto però che quelli, che dietro nell'uscire il Re seguino, li quali scontrando quello per la strada s'ascondino.

Ora giunta Vliua alla corte s'inginocchia innanzi all'Imperadore, e dice.

Quell'alto immenso, e glorioso duce,
che creò il cielo, e terra, fuoco, e mare
la cui virtute ogni cosa produce,
& è giusto pietoso, e singulare,
mori per dare a noi l'eterna luce,
col sangue volse noi ricomperare,
salui, e mantenga Roma, e la Castiglia,
sappi ch'io son la tua diletta figlia.

La quale a torto a morte condannasti
mādādomi a morir fuor del tuo regno
cō due de tuoi scudieri m'accōpagnasti
che di pietade hauendo il cor pregno,
furon si mossi a dolci preghi, e casti
del corpo mio, o buō padre alto, e degno
lasciaromi in quel bosco alla foresta
con gran mestizia, lagrimosa, e mesta.

Vn Re andando a caccia mi trouoe
il qual mi tenne in casa a gran ragione,
& vn suo figlio in guardia mi donoe
che mi fu morto da vn suo barone,
e in quel deserto doue mi trouoe,
mi rimandò senza cercar ragione,
e andando pel bosco lamentando
venni ad vn monasterio capitando.

Ora l'Imperatore mosso da gran tenerezza abbracciandola dice.

Non dir più oltre dolce figlia eletta
che tu mi fai pel gran duol venir meno
sola vna cosa di saper mi diletta
come le man rappiccate ti sieno

Vliua.

Da quella vergine santa, e benedetta
madre dei creator alto, e sereno,

L'Imperadore inginocchiandosi dice.

Perdonami signor superno Dio
deh nō guardare al gran peccato mio.
Vliua si volge al Re suo marito, &
inginocchiandosi dice.

Alto famoso, e benigno signore
sappi ch'io son la tua diletta sposa
alla quale tu portai tant'amore,
di poi in odio conuertisti ogni cosa,
non so d'hauer commesso tal errore,
ch'io meritassi morte aspra, e noiosa,
e s'io t'hauessi offeso signor mio
perdon ti chieggi per amor di Dio.

Il Re riconoscēdola si rizza, e volendola abbracciare cadde tramortito, e rinuenuto dice.

Io non so s'io mi sogno, o s'io son desto,
e gl'e pur ver quest'è la sposa mia,
deh fammi tanto caso manifesto
come se qui, condotta, e per qual via
io penso pur, e stupefatto resto,
deh trammi fuor di questa fantasia.

Vliua

Il Vicere non volse accontentare,
come scriuesti di farmi morire,
Pietà commosse con sincero amore,
e nel mar mi gettò segretamente,
hor tu può ben pensar caro signore
quanto la vita mia fussi dolente,
e come piacque al sommo creatore,
& alla madre sua giusta, e clemente
fu liberata da tanto periglio,
insieme qui col tuo diletto figlio.

Il Re abbracciando il figliuolo piangendo con gran tenerezza dice.

O dolce signor mio caro, e diletto,
o gaudio imēso m'aspeime, e dolcezza,

io ho

Io ho tanta la letizia dentro al petto,
ch'io non posso parlar per tenerezza
sia ringraziato Giesù Benedetto
che mi può consolar nella vecchiezza,
di ringraziarti mai non farò sazio
mentre che harò in questa vita spazio.

L'Imperadore con gran letizia
dice.

Io non potrei con mille lingue dire
la gran letizia ch'io sento nel core,
ò dolce figlia mia dolce desir
poi che sei sposa di sì gran signore
ben mi posso felice al mondo dire,
dell'hauerti trouata in tant'honore,
giamai in nò fui quant'hora son còteto

oggi, e l'a fine d'ogni mio rormento.
E perche io sono stato in gran tristizia
molti, e molt'anni con graue dolore,
hor vo che noi faccian festa, e letitia
sù tutti quanti con allegro core,
e per discacciar l'ozio, e la pigritia
prendete queste gioie con amore.

E volgesi al nipote donandogli lo
Scetro dice.

A te dò il Regno, lo Scetro, e l'Imperio
nipote mio qual fai il mio desiderio.

E volgendosi al Re di Castiglia dice.
O Re Ruberto ò gran Re di Castiglia,
se te in piacere io mi contenterai,
che di nuouo sposassi la mia figlia,



Che gran letizia, e dolcezza n'harei.
acciò sia noto à tutta la famiglia.

Il Re,

Io son contento ma prima vorrei
la barba dal mio volto via leuare,
la veste dal dolor mi vo cauare.

C E mentre

E mentre, che il Re di Castiglia si leua alla tornata mia sentendo questo
la barba l'Imperadore in sedia dice.
Baron diletti, e possenti signori
io uo pregar la uostra cortesia
che uoi ordinate con tutti gli honori,
le nozze della dolce figlia mia,
e tutti quanti con allegri cori
ordinate una degna melodia,
con suoni, balli canti, e gran letizia
d'ogni ragion cōfetti à gran douizia.
I baroni uanno a ordinare il conuitto:
il Re di Castiglia raso, e messosi
una bella uesta Reale uiene in sedia,
e l'Imperadore uolto alla figliuola
dice.

Tu ti puoi bene, ò figlia gloriare
e ringratiare di tanto dono Dio
di hauere un tanto sposo singolare
gentile, honesto, mansueto, e pio.
E uolto al Re di Castiglia dice.

Iu diletto figliuol senza tardare
dagli l'anello nel nome Dio.

Il Re.

Dapoi, che t'è in piacere, e così sia
l'Imperadore gli tiene il dito è dice.

Da qua la man dolce figliuola mia.

E datogli l'anello sarebbe bene ballare
tre, ò quattro danze mentre, che s'ordi-
na il pasto. Dipoi uadino à tauola,
e faccino alquato di collezione, & in
questo tempo si uona, e fassi festa, e
quando hanno mangiato il Re di Ca-
stiglia si uolge all'Imperadore, & à
Vliua dicendo.

O sacro suocer mio, ò dolce spola
acciò, che uoi sappiate la cagione
del mio uenir à Roma, e perche cola
sol per hauer dal Papa assoluzione
perche mia madre falsa, & inuidiosa
le lettere cambiò senza ragione,
io scrissi al Vicere, che ti honorassi,
& ella scrisse, che lui ti abbruciasse.

tu de penlar se fu graue dolore,
con tutta la mia gente ardito, e presto
al monastero andai con gran furore,
& arsi, & abbruciai mia madre e'l resto
dell'altre suore con gran disonore,
e senza confession già sono stato
da dodici anni afflitto, e sconsolato.
Confessandomi poi con diuotione
promessi ire à trouar sua santidade
rimesso da infinita contrizione
son'io uenuto à pie per queste strade;
pero disposta, e la mia intenzione
d'andar dinanzi à lui con humiltade,
e confessandomi, e far la penitenza,
ma non uog'ir senza uostra licenzia.

L'Imperadore lieto dice.

Andian, ch'io uo farti compagnia
insieme con mia gente, e la mia figlia
il mio nipote, e la mia baronia
andian, che gran dolcezza il mio cor pi-
e sento una suaua melodia (glia
e son d'amore ripieno à merauiglia.

Et abbraccia la figliuola, & il nipo-
te, & il genero, e dice.

Per te figliuola nipote, e figliuolo

che sei di gentilezza unico, e solo.

Vanno uia con tutti i baroni, e giun-
ti dinanzi al Papa gli benedice, e
poi il Re bacia il piede al Papa, e
poi inginocchiandosi dice.

O Reuerendo in Christo buon pastore
per confessar mie colpe io son uenuto,
Il Papa piglia il Re per mano, e dice.

Ben sia uenuto con pace, & amore
io son'apparecchiato, e proueduto,
sia sempre ringraziato il Creatore,
che della grazia sua ci ha concesso
inginocchiati qui ben preparato,
& io t'assoluerò d'ogni peccato.

Ora il Re di Castiglia s'inginocchia
e confessa, & uoi in questo tem-
po

po fate, che si vegga apparire razzi
di fuoco, con altri segni, e ro-
mori, e fatto questo si seta da luogo
nō visto vna trōba sonare, e sonata
tre volte veggasi vscire di più luo-
ghi huomini, e dōne ignudi, e di di-
uerse età, e fate ac vscire quāto più
voi potete, e nell' vscir fatele diuide-
re in due parti, e da vn parte steno
affitti, e mal cōtenti, e cō visi atto-
niti, e lagrimosi, e percuotin si il pet-
to, & il viso, e faccino altri segni di
tristizia, e dolore, e l'altra parte tut-
ta lieta canti il sotto scritto salmo.

Laudate lieti il vostro gran Signore
laudate tutti quanti il Signor vostro,
perche sopra di noi, e confermata
la sua misericordia,
e la sua verita resta in eterno
sia gloria al Padre eterno, e al Figlio,
& allo Spirito Santo,
come era nel principio, e ora, e sempre,
e ne futuri seco i de' secoli.

E cātato questo scenda vn dal Cielo ve-
stido di bianco, con piedi scalzi, e
coperti, e umilmente le mani, il pet-
to, e su ogni piede, e su ogni mano, e
nel petto habbia vn segno quanto
vn quattrino rosso, con diadema in
capo, e da mā destra abbi vna dōna
con vna corona di stelle, vestita di
bianco cō vn manto azzurro, e dalla
mano sinistra vn'huomo vestito di
rosso con diadema in capo, e dop-
po costoro eschino alcuni Angeli
quali cantino i sotto scritti versi, &
auuertite, che nell' vscir di costoro
quelli che ignudi sono così la buōa,
come la trista parte si debbono alla
presenza de tre inginocchiare, e fini-

to in versi quelli, che prima cantor
no i salm rizzatili seguino la re-
gō degl' Angeli, e vadino dietro al-
le tre persone nel Cielo, e gl'altri cō
grandi stridi sparischino quato più
presto possono, e sarebbe buono le
voi potessi finito ogni cosa far vede-
re in più luoghi della terra vscir fo-
co questi sono i versi, che gli Angio-
li nell'ascēdere dal Cielo cāterāno.

Venite benedetti al padre vostro.
Venite a contemplare
La diuina bontà, l'eterna gloria
Oggi vi si prepara il diuin chiofiro
Oue ogni bene appare
Ecco, che riportate ogni vittoria
Contra l'infernal mostro,
Ecco, che s'adempisce ogni memoria
Ite maluagi al fuoco de martiri
Con angoscie, e sospiri
Ite giù nell'inferno
A star sempre in dolor cō pianto eterno

Ora il Papa da l'assoluzione al Re
dicendo.

Assoluzion plenaria a tutti quanti
con quella autorità che m'e concessa,
dal mio Signor Giesù da tutti i santi
ogni vostra colpa vi sia rimessa,
e del tuo regno a tutti gli habitanti,
a chi col core contrito si confessa,
cosi rimetto ogni colpa, e cagione
partiti con la mia benedizione.

E quando son benedetti si parto-
no, e giunti in sedia il Re all'
Imperadore dice.

(so
O degno Imperador magno, e genero-
se tē in piacere io mi vorrei partire
per istar nel mio regno con riposo,
e Giesù laudar sempre, e benedire,
dammi licenzia signor generoso

accio

acciò ch'io possa il viaggio spedire
L'Imperadore.

Benche mi spiaccia nol posso disdire,
parti à tua posta degnissimo Sire.

E volgesi al suo Cancelliere, e dice.
Dara', o Cancelliere mio singolare
alla mia figlia mezzo il mio tesoro,
donagli tutte le gioie, e non tardare,
e via leuate l'argento, e l'oro,
poche cose per me basta serbare,
ch'ogni cosa che è mio à esser loro.

E volto à Vliua dandogli le gioie,
dice.

Questa è la dote habbila riceuuta
centomila ducati, e la valuta.

E vo che venghin per tua compagnia,
cento donzelle leggiadre, e pulite
e tutta quanta la mia baronia,

E volto à baroni dice.

Orsù cari baroni non mi disdite,
portate tutta la mia argenteria,
e la mia figlia amate, e riuerte,
come se proprio fusse mia persona.

Vn Barone

Così fatto sarà sacra Corona.

Ora il Re di Castiglia si parte con
Vliua, e cō gl'altri, e giunto nel-
le sue terre vn'Imbasciadore por-
ta la nuoua al Vicere dicendo.

Signor del nostro Re l'alto stendardo,
s'auuicina oggi mai presso alla terra,
vie più che fussi mai sano, e gagliardo,
e vie più allegro se'l mio dir non erra.

Il Vicere.

Come, che mi di tū, su presto Alardo,
che'l mio cor di dolcezza s'apre, e ferra,
io ho disposto baronia alta, e degna
d'adargli incōtro chi vuol venir vegna.

Ora vanno incontro al Re, e giunto
al Re dice.

Ben sia venuto, o Sinibaldo mio,
che sei cagion ch'io son fuor di dolore,

questa, e Vliua dolce mio desio,
figliuola del Romano Imperadore,
parti ch'io habbia a ringraziare Dio
essendo figlia di sì gran signore:
e da tanti pericoli scampata
e bella, e sana, e lieta ritrouata.

S'io t'haueffi fratello à raccontare
la festa grande, che fece suo padre,
ch'vn medesimo tēpo ebbe arriuare
a farsi riconoscer da marito, e padre
di nuouo me l'ha fatta risposare,
io ti sono obligato più che à padre
io vo che sia quanto, e la mia Corona
amata, e riuerta tua persona.

Il Vicere abbracciando Vliua dice.

Per mille volte ben venuta sia
Regina Vliua, io ti chieggio perdono,
quel ch'io feci tu contro la voglia mia
pur ringraziamo Dio di tanto dono.

Vliua.

Ringrazio Dio, e la tua cortesia
per mille volte obligata ti sono.
chiedi che grazia vuoi che tu l'harai
tenuto per fratei da me sarai.

Ora vanno in sedia, & il Re dice.

Nō credo sia nessuno in questo mondo
che sia al grand'Iddio tanto obligato
quant'io cercandol tutto à tōdo à tō
per benefizi, e doni che m'ha dato,
il nome tuo Sinibaldo giocondo
sempre sia riuerto, e ringraziato
sempre ti vo laudare, e benedire,
e te tutta mia vita vo seruire.

E tuoi comandamenti vo offeruare.

però fate cercare tutto il mio regno,
chi haueffi fanciulle à maritare,
e non haueffi al mondo alcun disegno,
che à tutte quante vo la dote dare.

per l'amor di Giesù signor benigno,
fate star guardie in tutti, e mia confini,
che vadin raccettando i Pellegrini.

Chi vuol mangiare, o bere vega à corte

non

non fia nessun, che per nulla disdica, Popol deuoto, e pien di riuerenza 20
 e così ciaschedun che viene a morte veduto hauete la nouella historia,
 a seppellirlo non vi sia fatica di questa santa piena di prudenza
 accioche Iddio ci apra del Ciel le por pigliate essemplio a sua degna memoria
 e la sua madre Vergine pudica, (te, la qual fù ornata di vera eloquenzia,
 per ringraziarla col cor giusto, e pio, se volete fruire l'eterna gloria,
 e viuer sempre nel timor di Dio. viuite sempre in pace, e con Amore,
 L'Angelo da licenzia, e dice. perdon chieggiamo se c'è nato errore.

I L F I N E.

*Stampata in Fiorenza, per Domenico Giraffi. Con licenzia
 de' Superiori.*



L'Angelo da Iteanna, e dice:
 e viver sempre nel amor di Dio.
 Perdon che aggrimo te è nato errore,
 vivete sempre in pace, o con Amore,
 e volete finire l'eterna gloria,
 e la sua madre Virgine parli,
 e tutte le figlie del Ciel se por-
 gano all'Amor non vi sia fatica
 e di questa Santa piena di purezza
 veduto diuere la nonella historia,
 E poi denoto, e pien di riverenza

11 12 13 14 15

Stampata in Firenze per Domenico Giusti. Con licenza
de Superiori.

